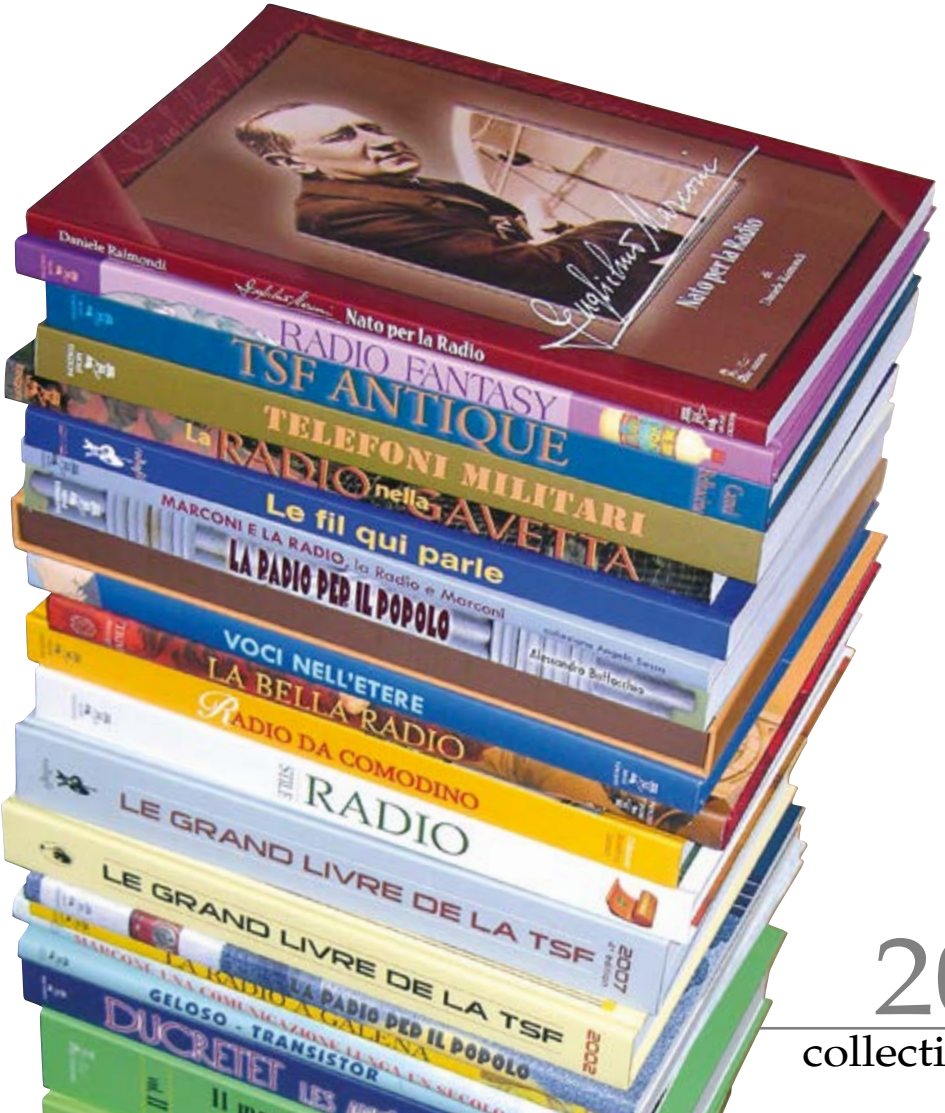
ANTIQUE RADIO

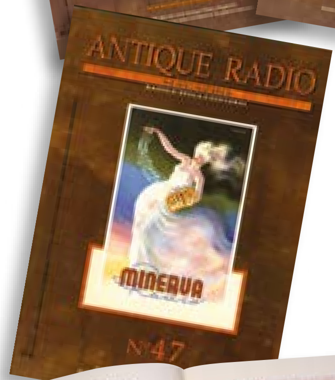
MAGAZINE

EDITORIA SPECIALIZZATA



2014

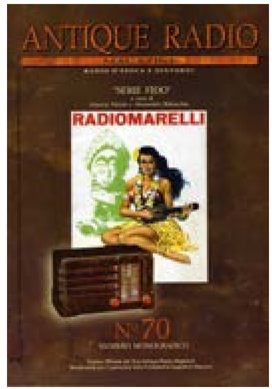
collection



Antique Radio Magazine
L'ENCICLOPEDIA DELLA RADIO

Iscriviti al Club e riceverai il bimestrale **Antique Radio Magazine** comodamente a casa tua, assieme alla Card che ti darà il diritto di usufruire fino al **20% di sconto** su molti libri editi dalla Mosè Edizioni.

IN OGNI RIVISTA illustrazioni di ottima qualità, documentazione rara, commenti e consigli di esperti, schemi e dati tecnici, cultura, storia, ricerche e tante, tante radio con foto, schemi e pubblicità d'epoca.



Con ... meglio!

ABBONATI

OGNI ANNATA
è un prestigioso volume destinato ad occupare un posto importante nella tua libreria. Raccolti nel loro elegante raccoglitore, i sei numeri rappresentano un volume di circa 400 pagine di grande formato (21x29,7 cm), stampato a colori con cura su carta antichizzata, con una grafica elegante e semplice.

Gli **INDICI GENERALI** sono facilmente consultabili nel nostro sito **www.antiqueradio.it alla voce INDICI**. Grazie a questo strumento puoi trovare velocemente la radio o l'argomento che desideri approfondire.

I numeri monografici:

sono dei numeri di ARM che sviluppano un tema particolare.

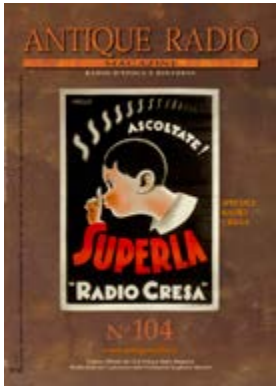
Il **n.70** è dedicato al **"Fido"** della **Radiomarelli**.

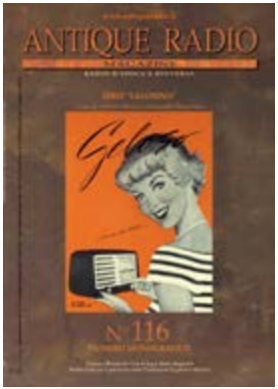
Il **n.90** parla della **Crosley**.

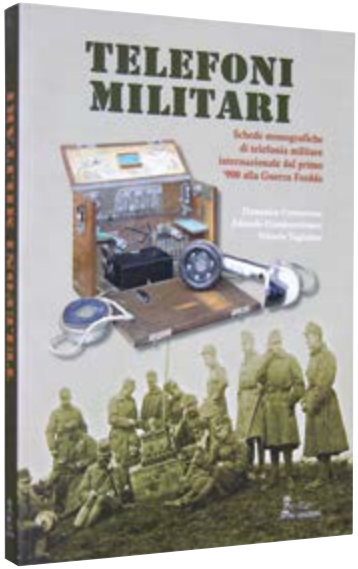
Il **n.93** presenta il **Museo Fondazione Marconi** (Testo italiano-inglese).

Il **n.104** illustra la **Cresa Radio - Superla**.

Il **n.116** è dedicato alla **serie "Gelosino"**.







TELEFONI MILITARI

schede monografiche di telefonia militare internazionale dal primo '900 alla Guerra Fredda

di Cramarossa, Giambartolomei, Tagliabue

Il volume, il primo nel suo genere, è strutturato a schede tecniche di varie pagine complete di foto e schemi curate distintamente da ogni autore sulla base delle apparecchiature della sua collezione. Pertanto, l'opera, aprendo con una breve ed esauriente introduzione teorica, spazia con 101 apparecchi sulla produzione mondiale dai primi '900 alla Guerra Fredda concludendo con un capitolo sugli accessori. (F.to 21x29,7 cm - 374 pag. in b/n con oltre 1600 immagini e schemi - copertina morbida a colori).

Cod. TELM

€ 95,00 iscritti € 76,00

90 ANNI DI TRASMISSIONI

NELL'ESERCITO ITALIANO

di Franco Soresini

Si tratta di una carrellata storico-tecnica dei mezzi radio e non adottati dall'Esercito Italiano a partire dall'Unità d'Italia, nel corso di un secolo. Un museo di circa 200 apparati e stazioni che sono divenuti motivo di collezione da parte di appassionati.
F.to 17x24 cm - 112 p. a colori - oltre 200 immagini (Ed. italiano-inglese).

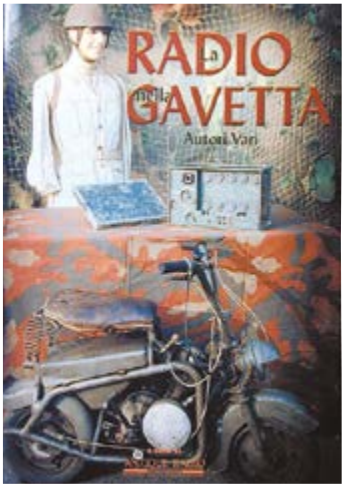
Cod. QU01

€ 24,50 - iscritti € 20,50

LA RADIO NELLA GAVETTA

a cura di Antique Radio Magazine

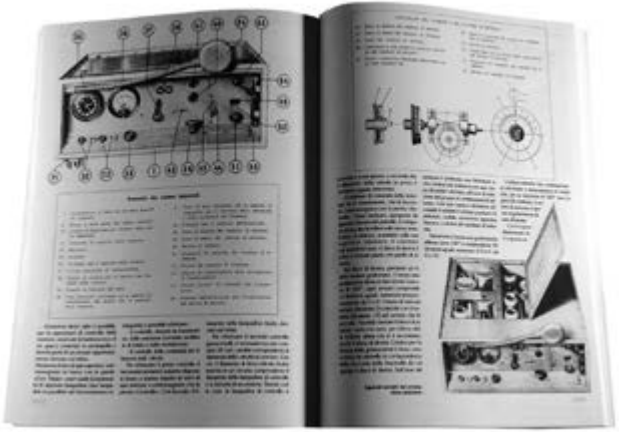
Autori vari



La rivista Antique Radio Magazine ha sempre dato al surplus militare uno spazio di riguardo e nel tempo sono usciti articoli di rigore tecnico e di interesse collezionistico. Lo spirito di questo volume è appunto quello di raccogliere quanto è già stato esposto sui precedenti numeri di Antique Radio Magazine (dal n. 1 al n. 37) e altri articoli con l'aggiunta di inediti.
F.to 21x30 cm - copertina morbida a colori - 256 pag. in b/n - oltre 650 immagini.

Cod. SRP

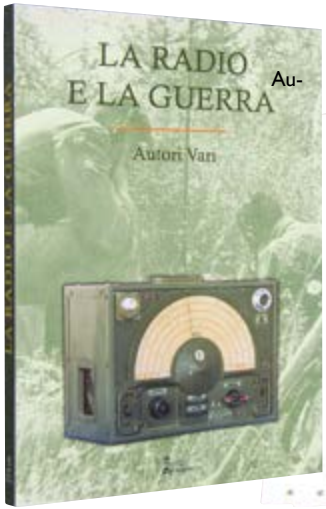
€ 26,00 - iscritti € 21,00

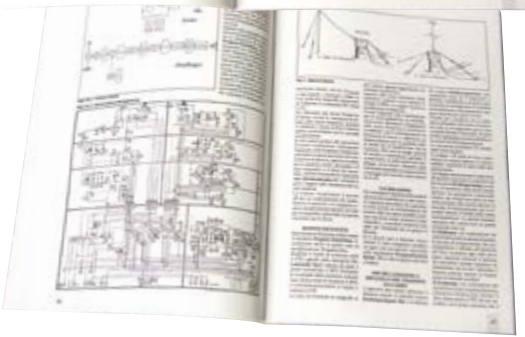


LA RADIO E LA GUERRA

a cura di Antique Radio Magazine

Autori vari

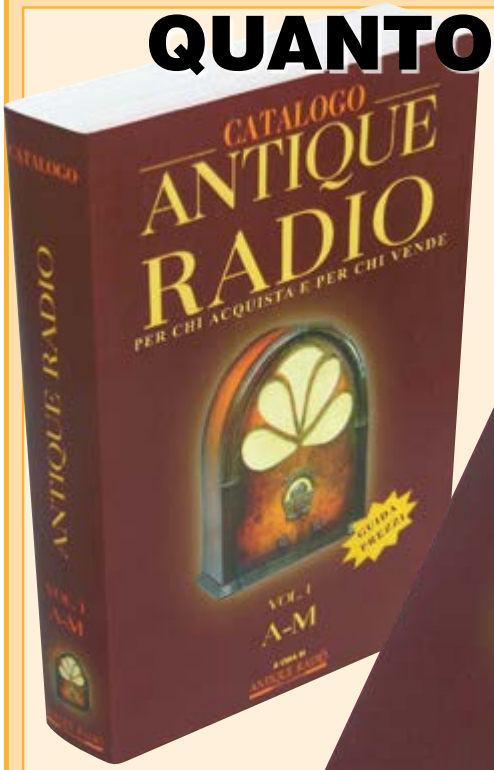




Questo volume è in pratica il seguito de "La Radio nella Gavetta", una raccolta di articoli, dedicati al surplus militare, apparsi nelle pagine della rivista "Antique Radio Magazine" tra il n. 38 ed il n. 53. A questi, come già nel precedente, sono stati aggiunti articoli inediti su apparecchi, che per la loro trattazione richiedono spazi che normalmente nella rivista non sono previsti. Concludono e completano il volume due appendici, la prima dedicata al Radar italiano a cura di Mario Gaticci e la seconda raccoglie gli appunti di un radiotelegrafista della Regia Aeronautica a cura di Franco Soresini.
F.to 21x29,7 – 200 pagine in b/n - oltre 450 immagini tra schemi, foto e disegni – copertina morbida - **Cod. SRP1 - € 26,00 - iscritti € 21,00**

www.antiqueradio.it

QUANTO VALE LA TUA RADIO?



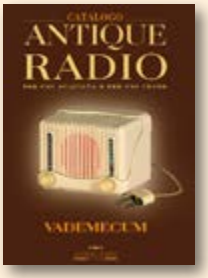
Consulta il **NUOVISSIMO CATALOGO guida prezzi dedicato alle radio** di produzione italiana fino al 1972 catalogate in modo pratico e razionale:

8.200 modelli con foto
400 case costruttrici
valutazioni e dati tecnici
1.360 pagine

vol. 1 A-M F.to 17x24 cm
Pag. 640 in b/n
(cod. CAR1 - € 80,00
iscritti € **64,00**)

vol. 2 N-Z F.to 17x24 cm -
Pag. 720 in b/n
(cod. CAR2 - € 80,00
iscritti € **64,00**)

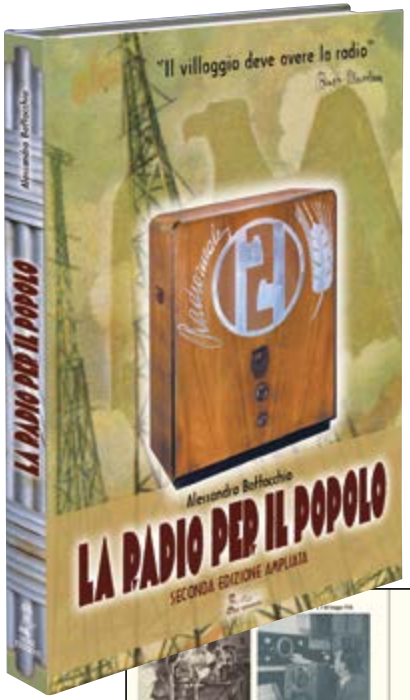
Acquistando entrambi i volumi
vol. 1 A-M + vol. 2 N-Z
€ 132,00 anziché 160,00€
iscritti **€ 116,00** anziché € 128,00
cod. CAR03



Vademecum, il vostro consulente in tasca.
Gli 8.200 apparecchi raccolti nei due volumi del Catalogo sono riportati completi di valutazioni. Uno strumento pratico da portare sempre con voi. Acquistabile **solo** dopo l'acquisto di entrambi i volumi del Catalogo.
F.to 15x21 cm - Pag. 224 in b/n - cod. CAR4 € 20,00 iscritti € 16,00

LA RADIO PER IL POPOLO - seconda edizione AMPLIATA

di Alessandro Battocchio

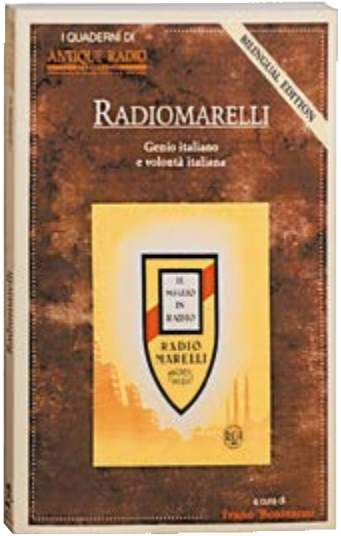


Radiorurale, Radiobalilla, Radio Roma; sono i tre modelli di radio popolare di regime, oggetto di culto delle collezioni nazionali. La carenza di informazioni e di dati attendibili ha suggerito all'autore questa lunga ed articolata ricerca. Al fine di fornire un'informazione corretta ed il più esauriente possibile, vengono rappresentati documenti, estratti da articoli e testimonianze che raccontano la nascita e lo svolgersi di un progetto nato da una precisa volontà politica: l'Ente Radio Rurale.
Oltre all'aspetto storico sociale, trovano spazio, ampiamente illustrati nei vari particolari (vista frontale, retro, interni, ecc.), 55 modelli prodotti dalle diverse ditte, corredati da schemi, osservazioni e curiosità, spesso inediti.

Copertina morbida
F.to 21x30 cm
364 pagg. a colori
Cod. RUR2
€ 82,00 - iscritti € 65,00

Radiorurale

Riproduzione, a cura di Antique Radio Magazine, delle "istruzione per l'uso" della Radiorurale prodotta dalle Officine di Savigliano di Torino nella metà degli anni '30.
F.to 15x22,5 cm - 12 pag. interamente a colori - seppia
Cod. SAV
€ 10,00 - iscritti € 8,00



RADIOMARELLI

di Bonizzoni - Battocchio

Questa pubblicazione intende accompagnare il lettore per tutta la produzione Radiomarelli a partire dal primo modello costruito: il "Musagete", presentato nel suo aspetto originale, nei particolari tecnici, nelle immagini che i pubblicisti di allora hanno saputo creare.
F.to 17x24 cm - 128 p. a colori con oltre 300 immagini
Edizione italiano - inglese

Cod. QU04

€ 31,00 - iscritti € 25,00

RADIOMARELLI - 1930-1962 schemi elettrici - note di servizio

di Alessandro Battocchio

Una delle marche più diffuse e ambite dai collezionisti italiani di radio d'epoca è appunto la Radiomarelli. Nasce da questa constatazione l'idea di una ricerca che oggi si propone come una delle più complete dedicate a questa famosa casa costruttrice. Sono trattati solo gli apparecchi a valvole dal primo del 1930, il Musagete, all'ultimo, il mod. RD 238, del 1962-'64.
F.to 20x29 cm - 570 p. - b/n
Copertina rigida cartonata

Cod. MRL

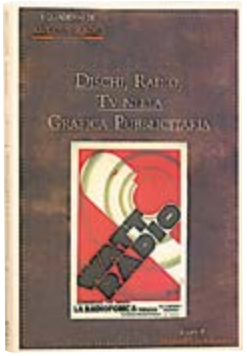
€ 95,00 - iscritti € 76,00

Cod. QU08
€ 37.50 - iscritti € 30,00

OFFICINE di SAVIGLIANO

di Alessandro Battocchio

La Società Nazionale delle Officine di Savigliano S.p.A., costituita in Savigliano (TO) il 2 aprile 1880, presenta i suoi primi modelli nell'aprile del 1932, in occasione della XIII Fiera di Milano, e fino ai primi anni Cinquanta si distingue sul mercato in particolar modo per il design, per le sue forme pulite e minimaliste tanto da farne, allora come adesso, degli oggetti d'arredamento ricercati e di gran prestigio. Ciò nonostante, i suoi modelli adottano sempre caratteristiche tecniche e materiali di ottima qualità e spesso si impongono, proponendo soluzioni innovative al fine di conferire all'oggetto la massima fruibilità e praticità d'uso. Questi apparecchi sono, oggi, molto ambiti dai collezionisti, quanto rari da reperire. Il libro presenta 76 modelli (considerabile il 90% dell'intera produzione di radio dell'Azienda) con descrizioni dettagliate, viste interne, particolari e schemi elettrici. Un capitolo introduttivo sulla storia, dalla sua fondazione ai primi anni '50, rende l'idea dell'entità sociale e produttiva dell'Azienda stessa.
F.to 17x24 cm con copertina morbida, 128 pagine a colori, rilegatura a filo refe.



DISCHI, RADIO, TV NELLA GRAFICA PUBBLICITARIA
di A. Battocchio
Questo volume presenta una oculata scelta di manifesti, reclames, illustrazioni apparse nel corso di sessant'anni che consentono al lettore e al curioso di rendersi conto dell'evolversi dei prodotti dal punto di vista tecnologico e formale presentati al pubblico seguendo le tendenze della moda e del gusto del manifesto.
F.to 17x24 cm - 112 p. a colori - oltre 100 immagini.
Cod. QU02
€ 24,50 - iscritti € 20,50

LA RADIO DI CARTA
di Daniele Raimondi
Una collezione unica, dove vengono documentate le principali tappe dell'invenzione e dello sviluppo della radio e delle telecomunicazioni. Una esposizione di rari documenti che conducono il lettore in modo affascinante e curioso fra carte telefoniche e francobolli, libri, ritagli di giornali, azioni della Marconi & Co., ecc.
F.to 17x24 cm - 112 p. a colori - oltre 350 immagini.
Cod. QU03
€ 24,50 - iscritti € 20,50

www.antiqueradio.it

MAGIA DELLE MACCHINE PARLANTI

Vol. I - dal 1888 al 1910 **- Cod. Qu09**
Vol. II - dal 1910 al 1933 **- Cod. Qu10**
di Gino Beghin

Una prestigiosa ricerca iconografica che ha impegnato l'Autore per più di un decennio e che, oltre a documentare passo passo una delle più fantastiche invenzioni di fine ottocento, rappresenta l'evoluzione linguistica del messaggio pubblicitario.
Ogni volume: f.to 17x24 cm
128 p. a colori con oltre 200 immagini.
€ 27,50 - iscritti € 22,00

L'ARADIO... CHE PASSIONE

di Pierangelo Manfredini

Il volume presenta cinquantotto apparecchi radio, con relativa descrizione e scheda, della collezione di Giambattista Tomasi.
Formato 17x24 cm - 132 pag. a due colori - copertina morbida plastificata.
Cod.TOMASI
€ 12,00

IL CRISTALLO PARLANTE

di Pierangelo Manfredini

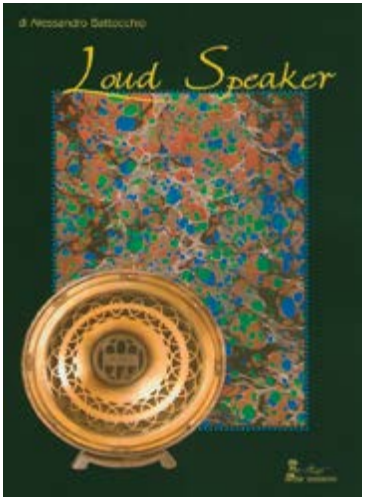
Il volume presenta gli apparecchi a cristallo di proprietà dell'Autore. Il tutto è ampiamente arricchito da una bella serie di cartoline dell'epoca con soggetto la radio a galena.
F.to 17x24 cm - 96 pag. in B/N
Copertina morbida plastificata.
Cod. PIER
€ 15,00

LOUD SPEAKER

a cura di Alessandro Battocchio

Questo volume è il risultato di una ricerca condotta su pubblicazioni che vanno dai primi anni '20 fino ai primi anni '30. La raccolta iconografica è corredata da fotografie realizzate presso collezionisti italiani ed esteri. Il volume offre così una panoramica, il più completo possibile, sull'argomento e costituisce nel suo genere un documento in grado di fornire all'appassionato la conoscenza di questo accessorio.
F.to 20x29 cm - 242 pag. b/n + 72 schede a colori - copertina cartonata

Cod. LOUD
€ 75,00 - iscritti € 60,00



LA RADIO A GALENA

a cura di F. Courmoz e A. Battocchio

La storia e la tecnologia del radioricevitore a cristallo, uno dei più essenziali ed attraenti sistemi di ricezione dalle origini fino agli anni '60. Alla fine del libro un indice dettagliato dei contenuti e degli apparecchi presentati vi aiuterà nella consultazione.
F.to 21x30 cm - 208 pag in b/n con oltre 300 foto.

Cod. QU12
€ 43,00 - iscritti € 34,00

RADIO STILE

di Alessandro Battocchio
Collezione Gioachino Cazzaro

In questo volume, l'intento non è solo quello di rappresentare una collezione fine a se stessa, ma di comunicare al lettore, attraverso le immagini, tutta l'atmosfera e i retroscena di una raccolta vissuta in tutti i suoi particolari con oltre 600 immagini di radio prodotte a partire dai primi anni '20 fino agli anni '60 tutti rigorosamente a valvole. Una sezione di circa 80 pezzi è dicata ad apparecchi a galena ed una agli accessori come: cuffie, altoparlanti, antenne, raddrizzatori di corrente...
F.to 21x30 cm - 272 pag. interamente a colori - copertina rigida. (Edizione italiano-inglese).

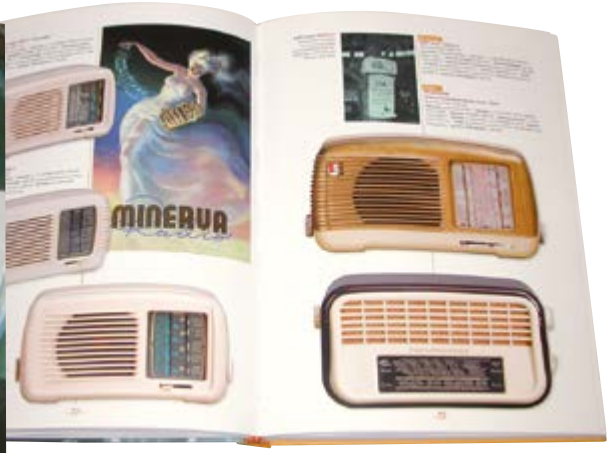
Cod. GIO - € 52,50 - iscritti € 42,00

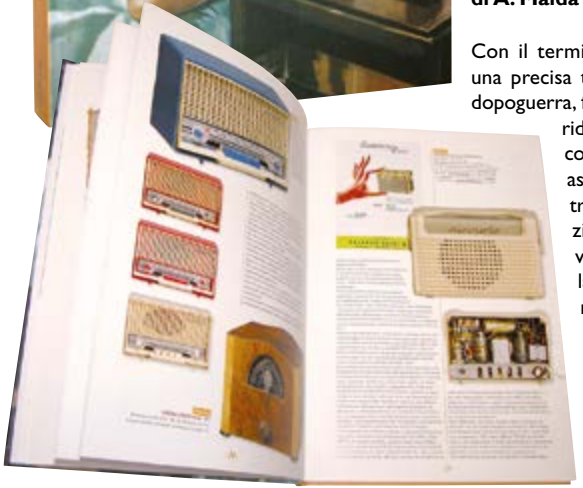
LA BELLA RADIO

di A. Battocchio - Collezione Paolo Fadel

Nel suo 25° anniversario dalla fondazione la ditta Quasar Eletronics Srl, decide di commemorare l'evento dando vita al Museo della Radio. Paolo Fadel, managing director e fondatore dell'azienda, è un appassionato collezionista di apparecchi radioriceventi. Fino ad oggi la collezione ha via, via trovato spazio negli ampi saloni di Villa Navagero-Erizzo. Ora, le pagine di questo volume, la porterà sotto gli occhi di tutti gli appassionati. Le radio coprono un periodo fra il 1925 ed il 1960 prendendo in considerazione la produzione oltre che italiana anche quella francese, tedesca e dell'est europeo.
F.to 21x30 cm - copertina rigida con sovracoperta a colori - 192 pag. interamente a colori con circa 450 immagini (Ediz. italiano-inglese).

Cod. FAD - € 45,00 - iscritti € 36,00





RADIO DA COMODINO

di A. Maida e A. Battocchio - Coll. Gioachino Cazzaro

Con il termine "Radio da Comodino", intendiamo identificare una precisa tipologia di radio, prodotte in Italia dall'immediato dopoguerra, fino ai primi anni '60. Sono apparecchi di dimensioni ridotte funzionanti a valvole, prevalentemente di plastica colorata che esprimono gioia di vivere. Tecnologicamente assistiamo al crepuscolo della valvola e all'avvento del transistor: un passaggio epocale che solo pochi collezionisti attenti hanno saputo documentare. Con questo volume, Gioachino Cazzaro, attraverso un trentennale lavoro di ricerca e di selezione, esplora il particolare momento di transizione, aprendo una via diversa al collezionismo radiantistico.

240 pagine formato 21x29,7 cm, oltre 600 immagini che presentano circa 450 apparecchi di produzione italiana, prodotti nel periodo fra il 1945 e il 1965.

Cod. GIO2 - € 45,00 - iscritti € 36,00

80 anni di radio e di Televisione

a cura di Antique Radio Magazine

Il catalogo della mostra storica tenutasi a Comacchio che presenta 74 apparecchi radio e 7 modelli di TV fra i più rappresentativi della collezione Giampaolo Guidi.

F.to 22,5x20,5 cm - 52 pag. interamente a colori con sovracoperta.

Cod. GUIDI

€ 12,00 - iscritti € 10,00

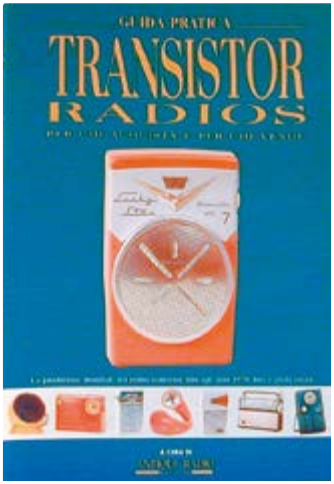
RADIO ANTICHE

TECNICA RIPARAZIONE E RESTAURO

di Leonardo Mureddu

E' chiaro che non ci si può improvvisare esperti riparatori, specie se non si hanno le basi adeguate. Ma è anche vero che, una volta superati i primi ostacoli, si scopre che in fondo la radio antica è un oggetto tecnicamente semplice, facile da comprendere in tutte le sue parti e funzioni, questo volume vi aiuterà a conoscerne meglio questi aspetti, guidati passo dopo passo nell'affascinante mondo del restauro, elettrico, meccanico ed estetico per mobili in legno e in materiale plastico F.to 17x24 cm - 200 p. b/n.

Cod. RES - € 31,00 - iscritti € 25,00



GUIDA PRATICA

TRANSISTOR RADIOS

a cura di Antique Radio Magazine

La grande quantità di modelli prodotti e le diverse case costruttrici rendono molto difficoltoso il lavoro. Per cui, le radio riportate rappresentano una selezione accurata e significativa di oltre 1200 transistor: una parte importante della produzione mondiale tra il 1950 e il 1975. In allegato il vademecum "guida prezzi" da portare con sè ai mercatini.
F.to 17x24 cm - 256 pag. interamente a colori con oltre 1200 transistor
+ Vademecum GUIDA AI PREZZI:
F.to12x19 cm - 32 pag. in b/n.

Cod. GDT - € 43,00 - iscritti € 34,00

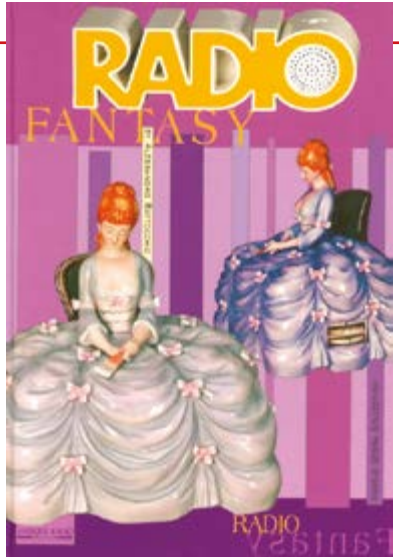
Edizione 1999

RADIO FANTASY

di Alessandro Battocchio - Collezione Angelo Sessa

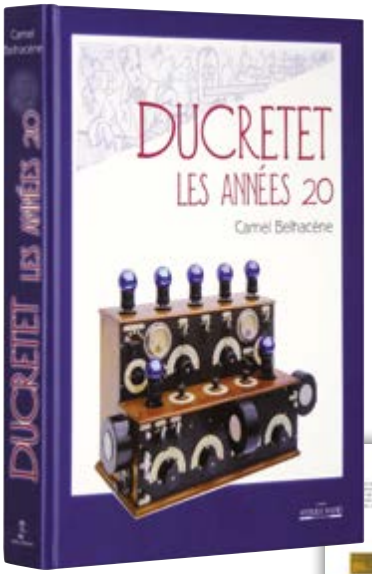
collezione Angelo Sessa. Uno splendido volume dedicato alla fantasia, alla creatività, al design, ad un'epoca: gli anni '60-'70, attraverso oltre 350 esemplari di radio pubblicitarie e dalla forma alquanto "Bizzarra". Ricrea l'atmosfera, l'immagine, il colore, piuttosto che l'aspetto tecnico.
F.to 21x30 cm - 130 pag a colori

Cod. FAN
€ 43,00 - iscritti € 34,00



DUCRETET Les années 20

di Camel Belhacène



In questo volume, interamente in lingua francese, viene tradotta in pratica una ricerca condotta con estrema puntigliosità, nell'arco di ben dieci anni di lavoro, da Camel Belhancene. Il volume presenta (attraverso un particolareggiato reportage di immagini a colori e B/N), nei particolari tutti gli apparecchi prodotti negli anni '20 dalla Ducretet: apparecchi radio a valvole e a cristallo, bobine d'accordo, antenne, altoparlanti, amplificatori, accessori, componenti... il tutto supportato da schede tecniche, pubblicità dell'epoca, schemi... Il "non plus ultra" per collezionisti particolarmente esigenti. Copertina rigida catonata - F.to: 21x27 cm - Pagine: 336 (Edizione in lingua francese)

Cod. DUC

€ 39,00 - iscritti € 34,00

PREZZO SPECIALE

MUSEO DELLA RADIO
Cison di Valmarino

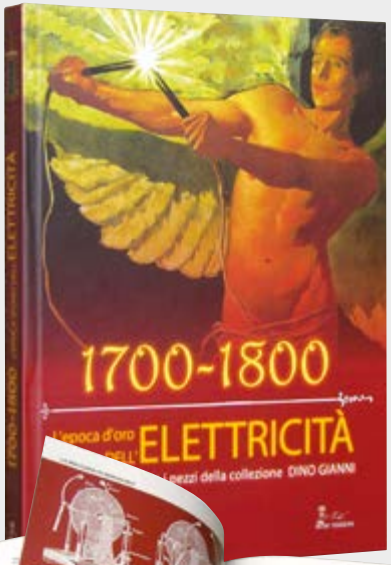
a cura di Antique Radio Magazine

F.to 23x23 cm
160 pagine a colori con oltre 170 immagini
Copertina rigida
Edizione italiano/inglese

Cod. CISON
€ 10,00

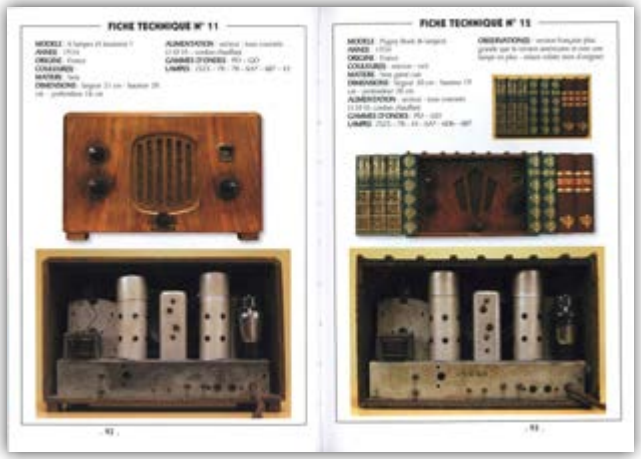
il 24 maggio 2009 presso il teatro "La Loggia", a Cison di Valmarino, è stato inaugurato il Museo della Radio d'Epoca, che ha sede proprio all'ultimo piano del teatro stesso, su un'area di circa 230 mq. I cimeli in esposizione coprono un arco di tempo che va dagli anni '20 agli anni '70 e provengono dalle collezioni di Rino Venezian e di Lizio Brandalise, entrambi cittadini di Cison di Valmarino.

1700-1800 L'epoca d'oro dell'ELETTRICITÀ



Mai come in questo volume la storia dell'elettricità viene raccontata nella sua interezza. Prendendo in esame la Collezione Dino Gianni e partendo dalle esperienze di Talete di Mileto nella lontana classicità greca, scopriremmo lo stimolante cammino delle ricerche e delle invenzioni che sfoceranno alla fine dell'ottocento alle porte dell'era moderna. Incontrando l'inglese William Gilbert, gli italiani Galvani e Volta, l'americano Benjamin Franklin e tantissimi altri personaggi di primo piano. In sequenza cronologica viene tracciato il diramarsi delle diverse specializzazioni che a partire dalle osservazioni dell'abate Nolet condussero all'invenzione della pila, all'elettrostaticità, alle strumentazioni di misurazione elettrica fino alla scoperta delle leggi che la regolano. Conosceremo i famosi rocchetti di Ruhmkorff; i tubi elettronici fino al triodo di De Forest. Le prime applicazioni in campo elettromedicale: la scoperta dei raggi X, l'elettroshock, ecc. La nascita delle telecomunicazioni: la telegrafia, la telefonia, la TSF. E ancora, la luce elettrica, l'elettromagnetismo ed i motori fino alla fisica applicata.
F.to 21,5 x 27,6 - 184 pagine completamente a colori con oltre 550 immagini - copertina cartonata.

Cod. DINO
€ 45,00 - iscritti € 40,00

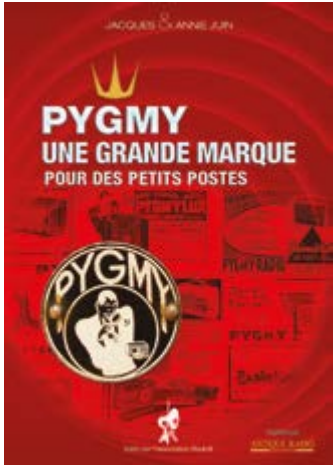


PYGMY

Une grande marque pour des petit postes di Jacques & Annie Juin

Gli autori hanno sviluppato, in modo esauriente e completo, la storia di questa importante marca francese. Dalla sua fondazione fino alla sua chiusura. Delle schede tecniche con viste interne e particolari tecnici presentano l'intera produzione dagli apparecchi radio ai TV, dalle fonovaligie agli autoradio... 200 pagine interamente a colori - f.to 15x21 cm con copertina cartonata. (Edizione in lingua francese)

Cod. PYG - € 35.00

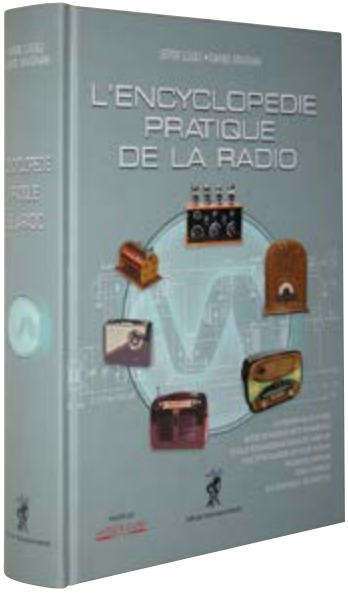


LE GRAND LIVRE DE LA TSF

EDIZIONE 2007

Questa nuova edizione si sviluppa su 610 pagine e comprende oltre 15.000 apparecchi riceventi con circa 9.000 illustrazioni. Chi ha avuto modo di conoscere le precedenti edizioni sa bene l'utilità di questo volume. L'opera, stampata a cura di Antique Radio Magazine, è stata ulteriormente migliorata sotto l'aspetto pratico-qualitativo,. Formato:cm 21,5x30,5 - 610 pagine interamente a colori con oltre 15.000 apparecchi e 9.000 illustrazioni. Copertina cartonata. (Edizione in lingua francese)

Cod. LIV2 - € 50,00

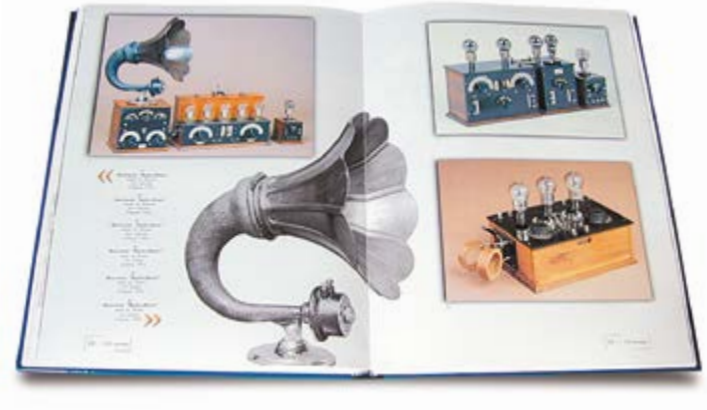


ENCYCLOPEDIE PRATIQUE DE LA RADIO

di Serge Logez e Daniel Maignan

Il volume è suddiviso in 7 capitoli:
01) I primi passi della radio.
02) Nozioni fondamentali di radioelettricità; dalla teoria della materia alle tecniche di trasmissione numerica.
03) Studio e restauro degli apparecchi degli anni '20.
04) Studio e restauro degli apparecchi; tutte le informazioni indispensabili per riparare la vostra radio e simultaneamente imparare le sue funzioni nei minimi particolari.
05) Realizzazioni pratiche di: alimentatori, ricevitori, trasmettitori, generatori, antenne ecc.
06) Schede tecniche su informazioni indispensabili da tenere sempre a portata di mano.
07) Schemario degli anni '20: 65 schemi inediti, con le relative informazioni, di apparecchi a galena e a valvole.
In francese.
Formato 18x24 cm - 576 pag. a colori con copertina cartonata. (Edizione in lingua francese)

Cod. EPR - € 50,00



TSF ANTIQUE

Les plus beaux postes de TSF de 1921 à 1927 di Camel Belhacène

Si potranno ammirare, attraverso le immagini eccezionali di questo libro lussuoso stampato su carta patinata opaca, le più belle radio prodotte in Francia fra gli anni 1921 e 1927.
F.to 21x30 cm - 208 pag. interamente a colori con oltre 300 immagini - copertina cartonata. (Edizione in lingua francese)

Cod.TSF

€ 48,00 - iscritti € 40,00

VALVOLE RICEVENTI DI TIPO AMERICANO

COPIA DA ORIGINALE

Volume I

L'Autore compie una classificazione di ogni tipo di valvola. Ristampa di un volume del 1947.

F.to 15x21 - 132 pag. in B/N - cop. a colori

Cod. AME - € 23,00 iscritti € 18,50

Volume II

Con questo secondo volume, l'Autore completa la sua ricerca sulle valvole americane aggiungento con oltre il doppio delle valvole NON pubblicate nel precedente volume. Ristampa di un volume del 1951.

F.to 15x21 - 246 pag. in B/N - cop. a colori

Cod. AME2 - € 23,00 iscritti € 18,50

CARATTERISTICHE DELLE VALVOLE in sette volumi

COPIA DA ORIGINALE

Questa serie di monografie è stata pensata con l'intento di fornire agli appassionati una documentazione completa che, altrimenti, dovrebbero arrangiarsi fra una grande quantità di pubblicazioni d'epoca, non sempre facili da reperire. Ristampe di originali pubblicati dal 1947 al 1953 in francese. Ogni volume (f.to 17x22 cm - 32 pag.) riporta, per ogni singola valvola trattata, il disegno con le relative dimensioni, le principali caratteristiche, la zoccolatura, le curve tecniche e la equivalente.

Ogni volume costa € 13,00 - iscritti € 10,50 l'uno
Collezione completa: € 78,00 anziché € 91,00
iscritti € 63,00 anziché € 73,50

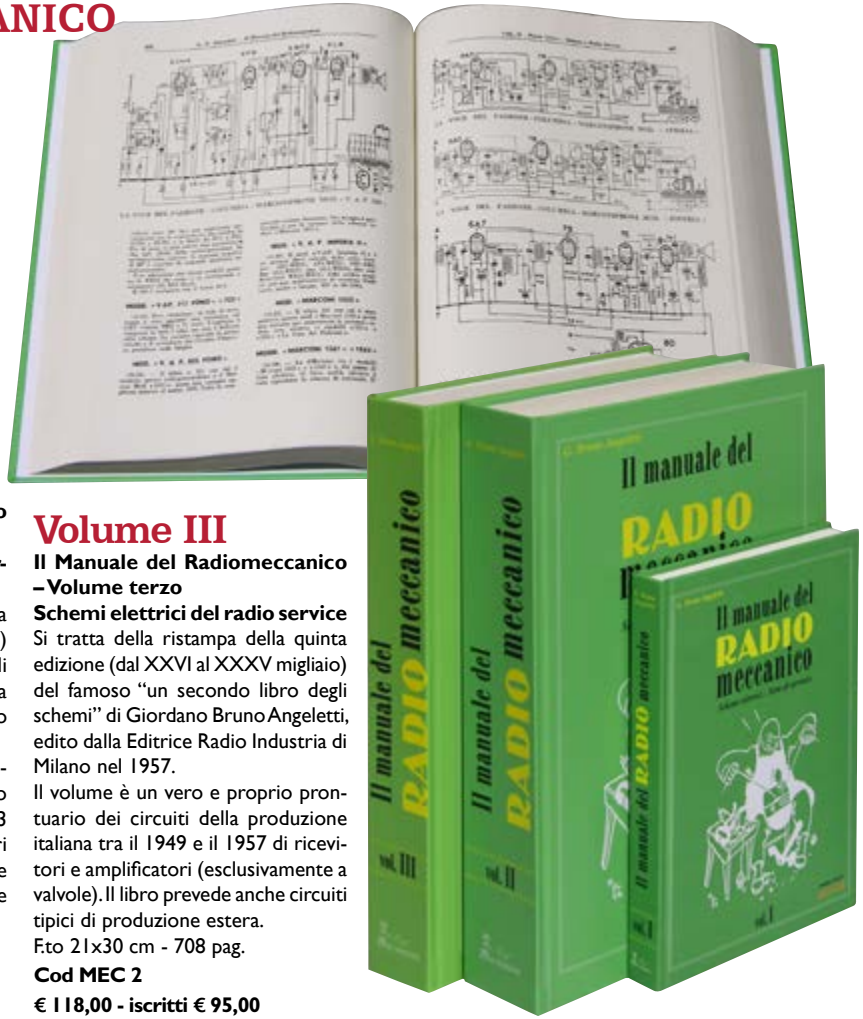
www.antiqueradio.it

IL MANUALE DEL RADIOMECCANICO

COPIA DA ORIGINALE

di G. Bruno Angeletti

Questi tre volumi, riproposti in copia integrale, costituiscono le basi fondamentali della produzione italiana fra il 1930 ed il 1950.
Raccolti ed organizzati da uno dei protagonisti della grande epopea della radio: G. Bruno Angeletti, vi sono riportati centinaia di schemi con relative note di servizio. I volumi sono tra i più ricercati ed ambiti dai collezionisti. La loro tiratura è limitata.
Ogni volume copertina cartonata e plastificata interni b/n



Volume I

Il Manuale del Radiomeccanico
Schemi elettrici – note di servizio. Dati e disegni originali per la costruzione, la riparazione e la manutenzione dei radioapparecchi

Si tratta della ristampa della prima edizione (dal I al V migliaio) del famoso libro di Giordano Bruno Angeletti, edito dalla Editrice Radio Industria di Milano nel 1934.
Il volume riporta nozioni storico-tecniche sull'apparecchio radio ed i suoi componenti: le valvole, i condensatori, le resistenze, le induttanze e i trasformatori, l'altoparlante...
Un capitolo viene dedicato all'apparecchio Radiorurale.
Nell'appendice sono riportati 52 schemi di apparecchi prodotti dalle maggiori case costruttrici italiane nei primi anni '30.
F.to 14x24 cm - 274 pag.

Cod MEC
€ 57,00 - iscritti € 45,00

Volume II

Il Manuale del Radiomeccanico – Volume secondo
Schemi elettrici – note di servizio (radio service)

Si tratta della ristampa della quinta edizione (dal XVI al XXV migliaio) del famoso "libro degli schemi" di Giordano Bruno Angeletti, edito dalla Editrice Radio Industria di Milano nel 1948.
Il volume è un vero e proprio prontuario dei circuiti e delle note di servizio della produzione italiana tra il 1933 e il 1948 di ricevitori e amplificatori con le relative note. Il libro prevede anche circuiti tipici di produzione Americana.
F.to 21x30 cm - 862 pag.

Cod MEC 1
€ 118,00 - iscritti € 95,00

Volume III

Il Manuale del Radiomeccanico – Volume terzo
Schemi elettrici del radio service

Si tratta della ristampa della quinta edizione (dal XXVI al XXXV migliaio) del famoso "un secondo libro degli schemi" di Giordano Bruno Angeletti, edito dalla Editrice Radio Industria di Milano nel 1957.
Il volume è un vero e proprio prontuario dei circuiti della produzione italiana tra il 1949 e il 1957 di ricevitori e amplificatori (esclusivamente a valvole). Il libro prevede anche circuiti tipici di produzione estera.
F.to 21x30 cm - 708 pag.

Cod MEC 2
€ 118,00 - iscritti € 95,00

RACCOLTA SCHEMI CECOSLOVACCHI

RADIO (1930-1940)

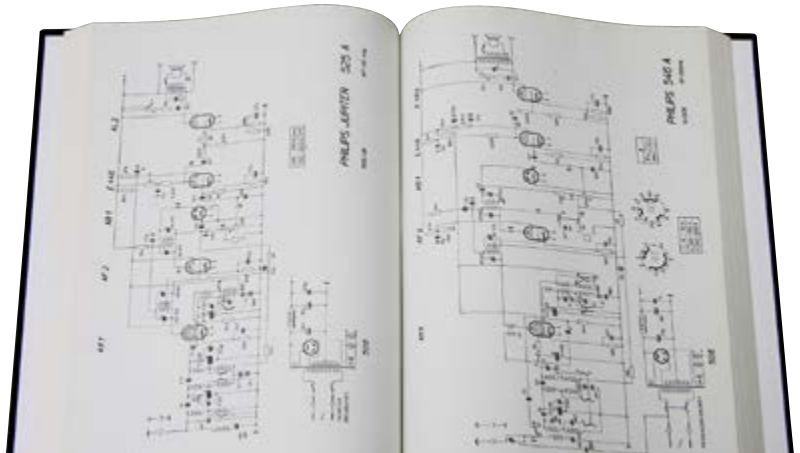
Negli ultimi anni il collezionismo di radio d'epoca in Italia ha aperto le porte ad una importazione sempre crescente di radio provenienti dai Paesi dell'Est Europa, in particolare dalla Cecoslovacchia. È così che molte radio Philips, Telefunken, Iron, Tungsram, Sigma ecc. si trovano oggi in bella mostra nelle collezioni di casa nostra. Questa raccolta schemi è la riproduzione di un'importante schemario (in lingua cecoslovacca) sulla produzione compresa tra il 1930 e il 1940. Il volume anticipa e completa il successivo "Raccolta schemi cecoslovacchi – radio TV 1940-1960. F.to 21x30 cm – 390 pag. in B/N con copertina rigida cartonata.

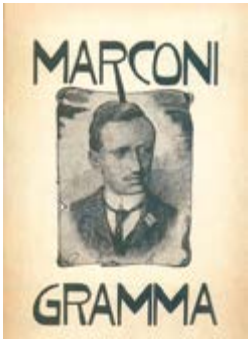
Cod. CEC1 - € 62,50 - iscritti € 50,00

RADIO TV (1940-1960)

Riproduzione di un'importante raccolta di schemi cecoslovacchi completa di note di servizio, foto dati tecnici che documenta la produzione Tesla (in lingua cecoslovacca). La nascita della Tesla è dovuta agli accordi di Yalta che ponevano il paese sotto il controllo sovietico. Comprendiamo a questo punto la nascita di un grande foro nazionale cecoslovacco attraverso il quale passa tutta la produzione elettronica. F.to 21x30 cm – 356 pag. in B/N + 9 tavole f.to A3 fuori testo - copertina rigida cartonata.

Cod. CEC2 - € 62,50 - iscritti € 50,00





MARCONIGRAMMA
COPIA ANASTATICA di un documento del 1904 che descrive la nascita e i primi passi della "Marconi Wireless Telegraph Company of America" attraverso la presentazione di vari documenti.
F.to 23x35 cm - 24 pagine seppia

Cod. MRG

€ 20,00 - iscritti € 16,00

MARCONI E LA RADIO...
la Radio e Marconi

"Che cosa potrà dirci questo nuovo volume sulle radio d'epoca che già non sia stato detto e raccontato in tante salse diverse?"
La grande novità di questo volume sta nel fatto che nessuno fino ad oggi si è cimentato in un viaggio sulle vie del mondo cercando di documentare e raccogliere informazioni sugli apparecchi radiofonici prodotti con il famoso marchio "G. Marconi".
In un'ampia Gallery, correlata da una corposa documentazione pubblicitaria, sono esposti circa 160 modelli (viste interne; particolari; dettagli e…).
Tutto questo e molto altro ancora riempie le 150 pagine di un volume unico… tutto da scoprire.

Formato 21x29 cm
150 pagine interamente a colori
Copertina morbida plastificata
Cod. SESSA - € 40,00 - iscritti € 35,00

ANTIQUE RADIO MAGAZINE N. 93 "SPECIALE MUSEO MARCONI"

Si tratta del n. 93 della rivista Antique Radio Magazine interamente dedicata al "Museo Guglielmo Marconi" sito a Sasso Marconi all'interno dei locali della Villa Griffone sede della Fondazione Marconi. Bellissime foto presentano, accompagnate da esaurienti descrizioni, i pezzi conservati presso il Museo. Ampio spazio è dedicato alla famosa "stanza dei bachi" dove il giovane Marconi cominciò le sue esperienze
F.to 21x30 cm - 64 pagg. interamente a colori.

Cod. ARM93 - € 12,00 - iscritti € 10,00

EPOPEA DELLA RADIO, STORIA DI UN UOMO
di FrancoSoresini

Questo importante volume costituisce un'iconografia relativa all'opera tecnica di Marconi: oltre 300 immagini, ricavate dalle più disparate fonti originali, che illustrano la nascita e lo sviluppo della radio. Riporta in appendice la storia del Panfilo Elettra. Volume di lusso di 144 pagine (carta uso mano). F.to 21x30 cm, con cofanetto, copertina rigida con impressioni in oro lamina.
(Edizione italiano-inglese)

Cod. EPOPEA
€ 67,50
iscritti € 54,00

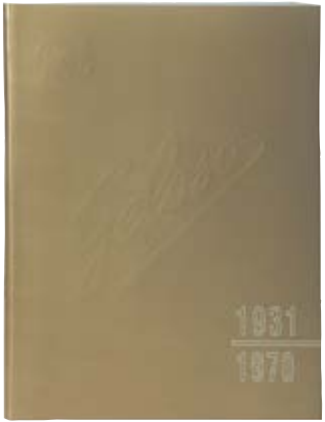
GUGLIELMO MARCONI
NATO PER LA RADIO
di Daniele Raimondi

Spostare una luce equivale ad illuminare l'espressione di un viso che una illuminazione diversa non metteva in risalto, il risultato, è sempre un ritratto molto diverso dal primo, pur rappresentando comunque lo stesso personaggio. È inutile aggiungere altre cose o fatti alla già ben nota biografia di Guglielmo Marconi. Per ottenerne un'immagine caratteristica, è sufficiente riordinare gli eventi secondo una logica nuova. Per l'autore, che si è preso l'impegno di rivisitare la vita di un personaggio tanto straordinario, questo non è stato certamente un lavoro facile. Il risultato riportato in questo volume, è una storia attuale che, a distanza di tempo, mostra, di Marconi, un profilo certamente più vero di quanto fino ad oggi siamo stati abituati a considerare. Ricco di immagini, spesso inedite o comunque rare, da questo lavoro emerge di certo un personaggio, Guglielmo Marconi, molto aderente alla realtà, al suo genio ed al suo tempo. Una biografia dalla lettura semplice, scorrevole ed appassionante, che ci aiuta a capire meglio per quali strade, il padre delle moderne telecomunicazioni, in breve tempo, abbia posto le basi del radar, del cellulare, di internet...

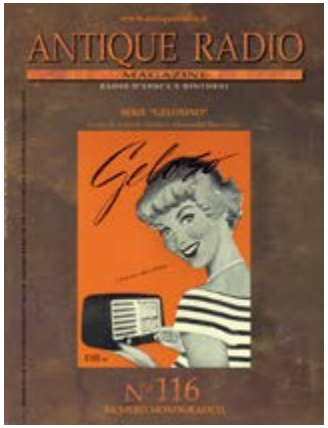
Cop. morbida - F.to 21x30 cm - Pagine 160 B/N

Cod. RAIM - € 39,00 - iscritti € 34,00

LE VIE DEL CIELO
di Riccardo Stefano Cascone
Racconto biografico per la realizzazione di un film sulla vita e sulle opere di G. Marconi.
Fto 17x24 cm - 144 pag. in b/n.
Cod.VIE € 13,00



GELOSO 1931-1970
COPIA DA ORIGINALE
Una delle più importanti Case costruttrici italiane. Attraverso questa monografia, la Gelogo, presenta 40'anni della propria storia e della sua produzione. Il documento originale è datato 1971. Formato 21x28 cm - copertina morbida plastificata - 54 pagine in b/n
Cod. GEL - € 18,50 iscritti € 14,50

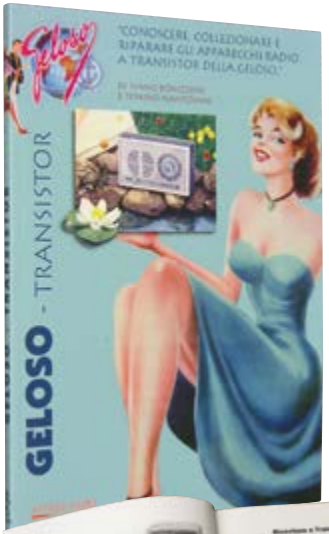


ANTIQUE RADIO MAGAZINE
n. 116 dedicato alla serie "GELOSINO"
Rivista interamente dedicata alla serie "Gelosino" della Geloso. Presenta e descrive nei particolari (con consigli sul restauro) l'intera serie dal capostipite, il mod. G 110, messo in produzione nel 1952, fino all'ultimo, il mod. G 3308. F.to 21 x 29,7 - 64 pag. a colori - oltre 180 immagini tra schemi, foto, viste interne.
Cod. ARM116
€ 12,00 iscritti € 10,00

GELOSO TRANSISTOR

Conoscere, collezionare e riparare gli apparecchi Radio a transistor della Geloso di Ivano Bonizzoni e Tonino Mantovani

A questo volume, come meglio specifica il sottotitolo "conoscere, collezionare e riparare gli apparecchi Radio a transistor della Geloso", gli Autori hanno dato un taglio manualistico e pratico, spulciando tra gli innumerevoli cataloghi pubblicitari e i Bollettini Tecnici pubblicati da questa nota Casa. Un manuale completo di immagini, schemi, e note tecniche su tutta la produzione transistorizzata della Geloso, la quale spaziava dalla radio alla TV, agli impianti di amplificazione, alla registrazione e fino ai… lampioni sonori.



F.to 21x29,7 cm - copertina morbida - 140 pagine in B/N con oltre 300 immagini tra schemi, foto e vignette.
Cod. GET
€ 37,00 - iscritti € 30,00

BOLLETTINO TECNICO GELOSO

RISTAMPA

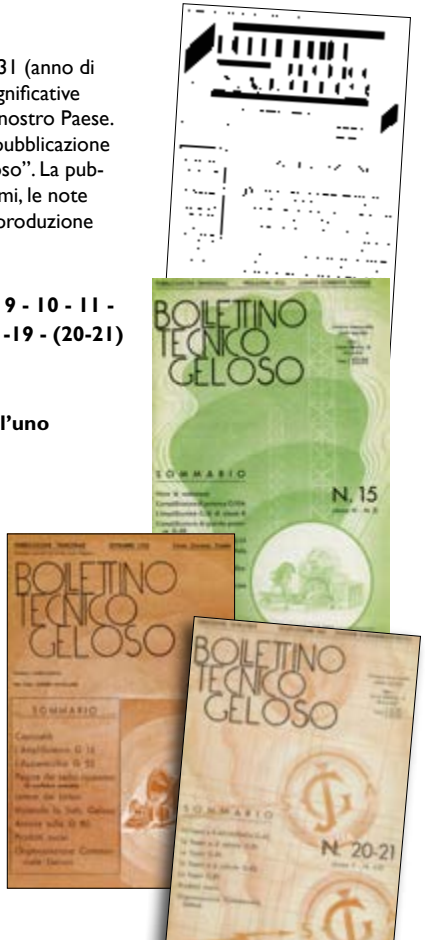
La Geloso è stata fin dal 1931 (anno di fondazione) una delle più significative industrie radiotecniche del nostro Paese. Dal febbraio 1932 iniziò la pubblicazione del "Bollettino Tecnico Geloso". La pubblicazione riportata gli schemi, le note tecniche e di servizio della produzione Geloso.

NUMERI DISPONIBILI:

1 - (2-3-4) - 5 - (6-7) - 8 - 9 - 10 - 11 - 13 - 14 - 15 - 16 - 17 - 18 -19 - (20-21)

Cod. BOL

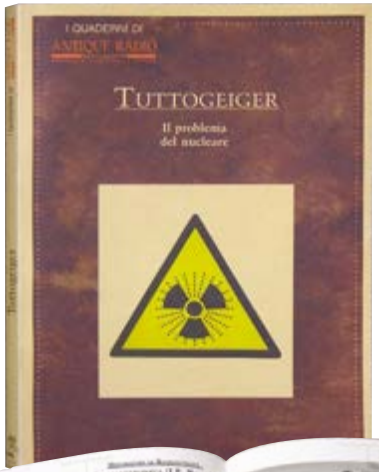
€ 12,00 - iscritti € 10,00 l'uno



TUTTOGEIGER

Il problema del Nucleare

di Ivano Bonizzoni



Con questo Quaderno, grazie ad un'ampia introduzione storica, l'intento dell'Autore è quello di mostrare, nei vari aspetti, lo sfruttamento in campo civile e militare dell'Energia Nucleare nonché le tecniche di rivelazione. Sono descritti ed illustrati strumenti rilevatori, per lo più di origine militare e facilmente reperibili nei mercatini e nelle borse scambio. In appendice un'ampia bibliografia e la riproduzione anastatica di una conferenza sull'Energia Nucleare tenuta dal prof. A. Americo il 27-05-1955 a Milano. F.to 14x24 cm – 112 pagine interamente in B/N presenta oltre 170 immagini tra foto, tabelle, schemi e disegni.

Cod. QU07

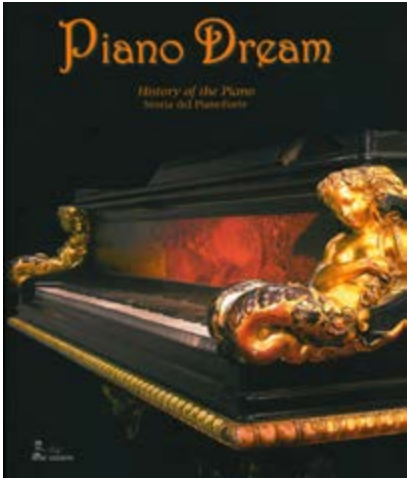
€ 24,50 - iscritti € 20,50

VOCI NELL'ETERE

di A. Battocchio - Collezione Angelo Sessa

Il volume illustra la collezione Angelo Sessa, un viaggio fantastico tra storia e passione dove si incontrano apparecchi a volte unici, altre molto rari.
F.to 21x30 cm - 192 pag. interamente a colori - 450 foto di apparecchi radio prodotti dal finire del 1910 al 1960 - copertina rigida con sovracopertina.
(Edizione italiano-inglese.)

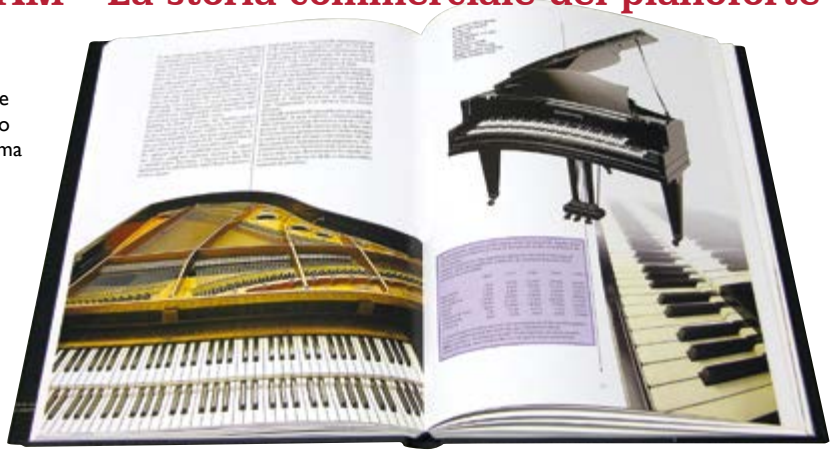
Cod.VOCI
€ 45,00 - iscritti € 36,00



PIANO DREAM - La storia commerciale del pianoforte

di Atanasio Cecchini

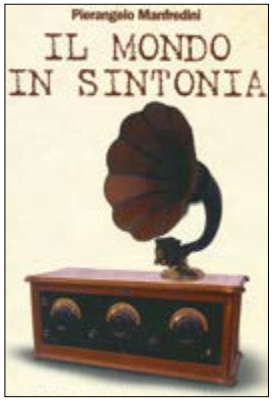
Edizione italiano/inglese
Attreverso le sue esperienze e con molte e splendide foto l'Autore esamina e si sofferma sugli aspetti commerciali e storici legati al pianoforte.
F.to 24x33 cm - 248 pagine interamente a colori
- copertina rigida con sovracoperta
Cod. PIANO - € 56,00



RADIO M. ZAMBURLINI & C.
COPIA di un catalogo Zamburlini degli anni 1920, un raro documento costituito da 32 pagine formato 14x21 in b/n (copertina a colori).
Cod. ZAMB
€ 15,00 iscritti € 12,00

MARCONIPHONE
COPIA di un catalogo del 1925 della "The Marconiphone Co. Limited London". Presenta ricevitori, strumenti, amplificatori, componenti e accessori
F.to 21x17 - 26 pag. in b/n.
Cod. PHONE
€ 15,00 - iscritti € 12,00

RADIO AUTOMOBILISTICA
COPIA ANASTATICA di un documento degli anni '40. E' una guida che spiega e illustra come funzionavano e venivano installate le autoradio degli anni '40.
F.to 17x24 cm - 68 pagine b/n
Cod. AUT
€ 13,00 iscritti € 10,50



IL MONDO IN SINTONIA
di Pierangelo Manfredini
Il volume presenta la collezione di Giovanni Massolini. L'autore oltre a ripercorrere per sommi tratti la storia della radio, arricchisce il volume con notizie e particolari di grande interesse storico sociale e culturale. Cop. morbida.
F.to 17x24 cm - 160 pag. a colori
Cod. GIANNI
€ 15,00

MARCONI
CENTO ANNI DI RADIO
Catalogo della mostra storica tenutasi ad Asolo (TV) nel 1996 nel centenario della radio.
F.to 22x20 cm - 64 pag. a colori
Cod. ASOLO
€ 12,00 - iscritti € 10,00

CENTO ANNI
DI RADIO E DESIGN
Catalogo dell'omonima mostra svoltasi a Padova nel 1995, presenta l'evoluzione della radio osservata da un punto di vista del design e inserita in un contesto storico-sociale.
F.to 30x21 cm - 68 pag. a colori - 150 foto
Cod. A-104
€ 10,50 - iscritti € 8,50

SUPERLA
LA RADIO AUTOMATICA
Catalogo aziendale. Suggestive pagine interamente a colori rappresentanti 17 modelli della produzione Superla. Ed. 1939. COPIA ANASTATICA, tiratura di n. copie 1500.
F.to 28x26 cm - 28 pagine a colori
Cod. SUP
€ 23,00 iscritti € 18,50

PIN-UP MANIA
il catalogo della mostra tenutasi al Mercanteinfiera di Parma. E' una raccolta di bellissime cartoline e posters stampati su carta pregiata uso mano.
F.to 17x24 cm - 32 pag. a colori
Cod. PIN-UP
€ 12,00 - iscritti €10,00

RICORDI IN LATTA
Le scatole raccontano come eravamo
di M. Troncone e A. Mignoli
Un suggestivo volume dedicato alle scatole di latta, è da considerarsi uno dei più completi ed esaurienti attualmente nel nostro Paese. Sfogliandolo, è come percorrere passo a passo la storia del nostro novecento interpretata da illustratori famosi come Dudovich, Boccasile, Cappiello... ma anche altri anonimi
F.to 21x29,7 cm - copertina cartonata - 192 pagine a colori con oltre 1.000 foto
Cod. LATTA - € 65,00

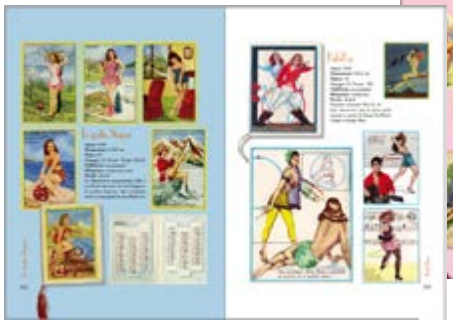
Pin-Up CALENDARIETTI DA BARBIERE 1950-1970

di Alessandro Battocchio

TIRATURA LIMITATA A 150 COPIE NUMERATE

Le pagine di questo volume racchiudono in sé e raccontano un ventennio (dal 1950 al 1970) della storia del costume del nostro Paese, in un periodo economicamente roseo e particolarmente fortunato. L'appassionato avrà modo di esaminare un buon assortimento d'immagini che, diversamente, sarebbe per certi aspetti impossibile trovare raccolte tutte assieme. Immagini che al tempo stesso offrano allo storico e allo studioso, che vogliono ripercorrere lo sviluppo degli eventi anche sotto quest'aspetto, del materiale prezioso. Il volume presenta ben 141 calendarietti e si propone come uno strumento forse unico, importante, che fornirà le basi per un'interessante ricerca.
F.to 21 x 29,7 - 272 pag. interamente a colori - copertina morbida plastificata.

Cod. BARBIRE - € 65,00



CEDOLA DI COMMISSIONE LIBRARIA

COD.	Q.TA'	DESCRIZIONE (TITOLO)	PREZZO	TOTALE
Contributo spese di spedizione e imballo *				
Importo minimo dell'ordine 20 euro.			**Tot. Ordine**	

Il presente catalogo annulla i precedenti e i prezzi verranno automaticamente aggiornati alle condizioni vigenti nel presente (proposta riservata all'Italia).

Dati personali:

Nome_____Cognome_____

Via_____ n°_____

Città_____Cap_____Prov._____

Tel._____E-mail_____

ISCRIZIONE (ITALIA) CLUB ANTIQUE RADIO MAGAZINE

☐ 1 ANNO, riceverai 6 numeri di Antique Radio Magazine a 70,00€ (sostenitore 90,00€)
☐ 2 ANNI, riceverai 12 numeri + 2 in omaggio a 145,00€ (sostenitore 175,00€)

ARRETRATI

Ogni arretrato della rivista Antique Radio Magazine costa euro 12,00, iscritti euro 10,00

Elenca i numeri che desideri ricevere: _____

RACCOGLITORI

Conservano 6 numeri di Antique Radio Magazine, il costo è di euro13,00 l'uno, iscritti euro 10,50:
❑RAC.I ❑RAC.II ❑RAC.III ❑RAC.IV ❑RAC.V ❑RAC.VI ❑RAC.VII ❑RAC.VIII ❑RAC.IX ❑RAC.X ❑RAC.XI ❑RAC.XII ❑RAC.XIII ❑RAC.XIV ❑RAC.XV ❑RAC.XVI ❑RAC.XVII ❑RAC.XVIII ❑RAC.XIX ❑RAC.XX ❑RAC.XXI

ANNATE

Le annate raggruppano 6 numeri di Antique Radio Magazine complete di raccoglitore.
Costo euro 78,00 l'una, iscritti euro 63,00: ❑ ANNO I (1/6) ❑ ANNO II (7/12) ❑ ANNO III (13/18) ❑ ANNO IV (19/24) ❑ ANNO V (25/30) ❑ ANNO VI (31/36) ❑ ANNO VII (37/42) ❑ ANNO VIII (43/48 **escluso il n. 46**) euro 70,00 iscritti 55,00 ❑ ANNO IX (49/54) ❑ ANNO X (55/60) ❑ ANNO XI (61/66) ❑ ANNO XII (67/72 **escluso il n. 70**) euro 70,00 iscritti 55,00 ❑ ANNO XIII (73/78) ❑ ANNO XIV (79/84) ❑ ANNO XV (85/90) ❑ ANNO XVI (91/96) ❑ ANNO XVII (97/102) ❑ ANNO XVIII (103/108) ❑ ANNO XIX (109/114)

PAGAMENTO: (* spese di spedizione: 5,00€ in caso di prepagati fino a 2 Kg - 6,00€ in caso di contrassegni fino a 2 kg - 12,00€ sopra i 2 kg e fino ai 30 kg compreso l'imballo)

❑ **Contrassegno** ❑ **Bonifico bancario su: IBAN - IT 94 D 05728 61480 204570723168** ❑ **versamento su CCPostale N. 1005563075**

❑ **Carta di credito** ☐ VISA ☐ MASTERCARD N° carta_____Scad. _____FIRMA:_____

❑ **Pay Pal all'indirizzo info@edimose.it**

MOSE' EDIZIONI Via Bosco, 4 - 31010 Maser (TV)
Tel. 0423 950.385 - Fax 0423 529.049
www.antiqueradio.it - email: info@antiqueradio.it

Visita il negozio su ebay.it
troverai numerose occasioni su radio... e non solo!!!
http://stores.ebay.it/La-Libreria-del-Collezionista
id: edimose

REALIZZA
IL LIBRO DELLA TUA COLLEZIONE

La tua **storia**, la tua **passione**, la tua **collezione**,
qualsiasi cosa tu abbia in animo di pubblicare,
contatta la Mosè Edizioni che
studierà assieme a te come **realizzare il tuo sogno**
al miglior rapporto qualità - prezzo.

...Ora puoi farlo!

MOSE' EDIZIONI
edimose.it

labacchettamagica.it

mosefotodesign.it

Mosè Edizioni - Via Bosco, 4 - 31010 Maser (TV) - Tel. 0423 950.385 - Fax 0423 529.049 - **www.antiqueradio.it** - email: info@edimose.it