

ANTIQUÉ RADIO

MAGAZINE

BIMESTRALE DI RADIO D'EPOCA E DINTORNI



WWW.ANTIQUERADIO.IT

EDITORIA SPECIALIZZATA

Antique Radio Magazine

L'ENCICLOPEDIA DELLA RADIO

Iscriviti al Club e riceverai il bimestrale **Antique Radio Magazine** comodamente a casa tua, assieme alla Card che ti darà il diritto di usufruire fino al **20% di sconto** su molti libri editi dalla Mosè Edizioni.

IN OGNI RIVISTA illustrazioni di ottima qualità, documentazione rara, commenti e consigli di esperti, schemi e dati tecnici, cultura, storia, ricerche e tante, tante radio con foto, schemi e pubblicità d'epoca.



Consulta il nostro sito per conoscerci meglio!



OGNI ANNATA

è un prestigioso volume destinato ad occupare un posto importante nella tua libreria. Raccolti nel loro elegante raccoglitore, i sei numeri rappresentano un volume di circa 400 pagine di grande formato (21x29,7 cm), stampato a colori con cura su carta antichizzata, con una grafica elegante e semplice.

Gli **INDICI GENERALI** sono facilmente consultabili nel nostro sito www.antiqueradio.it alla voce **INDICI**. Grazie a questo strumento puoi trovare velocemente la radio o l'argomento che desideri approfondire.



www.antiqueradio.it

ANTIQUE RADIO MAGAZINE I numeri monografici:

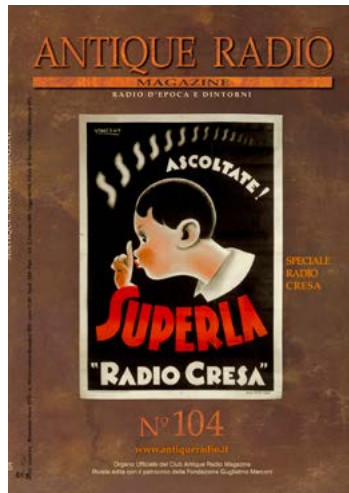
sono dei numeri di ARM che sviluppano un tema specifico.



n.90 interamente dedicato alla **Crosley Radio**.



n.93 presenta il **Museo Fondazione Marconi** (Testo italiano-inglese).

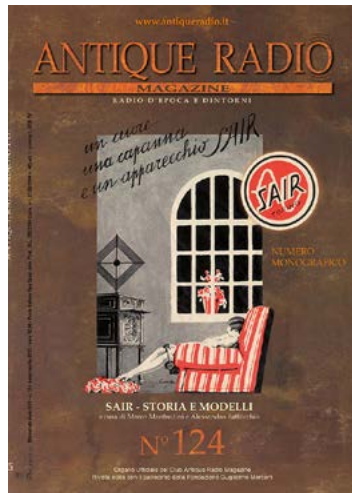


n.104 illustra la storia e la produzione della **Cresa Radio - Superla**.

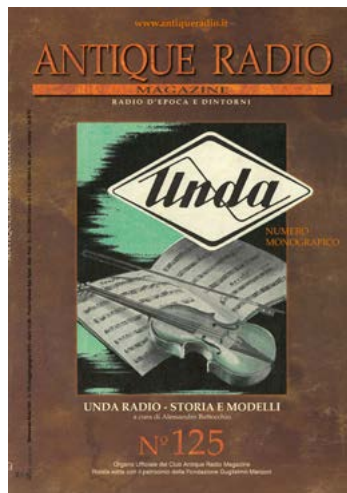


n.116 dedicato alla serie **"Gelosino"** prodotta dalla Geloso.

ABBONATI!



n.124 dedicato alla storia e alla produzione della ditta torinese S.I.R. - S.A.I.R.



n.125 interamente dedicato alla storia e alla produzione della UNDA RADIO

ISCRIZIONE (ITALIA) CLUB ANTIQUE RADIO MAGAZINE

- ☐ 1 ANNO, riceverai 6 numeri di Antique Radio Magazine a 70,00€ (sostenitore 90,00€)
☐ 2 ANNI, riceverai 12 numeri + 2 in omaggio a 145,00€ (sostenitore 175,00€)

ARRETRATI

Ogni arretrato della rivista Antique Radio Magazine costa euro 12,00

Elenco i numeri che desideri ricevere: _____

RACCOGLITORI

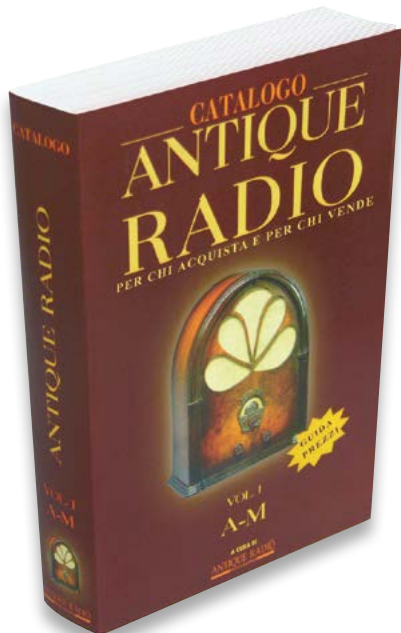
Conservano 6 numeri di Antique Radio Magazine, il costo è di euro 13,00 l'uno, iscritti euro 10,50:

- ☐ RAC.I ☐ RAC.II ☐ RAC.III ☐ RAC.IV ☐ RAC.V ☐ RAC.VI ☐ RAC.VII ☐ RAC.VIII
☐ RAC.IX ☐ RAC.X ☐ RAC.XI ☐ RAC.XII ☐ RAC.XIII ☐ RAC.XIV ☐ RAC.XV ☐ RAC.XVI
☐ RAC.XVII ☐ RAC.XVIII ☐ RAC.XIX ☐ RAC.XX ☐ RAC.XXI ☐ RAC.XXIII ☐ RAC.XXIV ☐ RAC.XXV
☐ RAC.XXVI ☐ RAC.XXVII

ANNATE

Le annate raggruppano 6 numeri di Antique Radio Magazine complete di raccoglitore.

- Costo euro 80,00 l'una: ☐ ANNO I (1/6) ☐ ANNO II (7/12 **escluso il n. 11**) euro 70,00
☐ ANNO III (13/18) ☐ ANNO IV (19/24) ☐ ANNO V (25/30) ☐ ANNO VI (31/36)
☐ ANNO VII (37/42) ☐ ANNO VIII (43/48 **escluso il n. 46**) euro 70,00
☐ ANNO IX (49/54) ☐ ANNO X (55/60) ☐ ANNO XI (61/66)
☐ ANNO XII (67/72 **escluso il n. 70**) euro 70,00 ☐ ANNO XIII (73/78)
☐ ANNO XIV (79/84) ☐ ANNO XV (85/90) ☐ ANNO XVI (91/96) ☐ ANNO XVII (97/102)
☐ ANNO XVIII (103/108) ☐ ANNO XIX (109/114) ☐ ANNO XX (115/120)
☐ ANNO XXI (121/126) ☐ ANNO XXII (127/132) ☐ ANNO XXIII (133/138)
☐ ANNO XXIV (139/144) ☐ ANNO XXV (145/150) ☐ ANNO XXVI (151/156)



QUANTO VALE LA TUA RADIO?

Consulta il **CATALOGO guida prezzi** dedicato alle radio di produzione italiana fino al 1972 catalogate in modo pratico e razionale:

8.200 modelli con foto
400 case costruttrici
valutazioni e dati tecnici
1.360 pagine

vol. 1 A-M F.to 17x24 cm
Pag. 640 in b/n
(cod. CAR1 - € 80,00
iscritti € **64,00**)

vol. 2 N-Z F.to 17x24 cm -
Pag. 720 in b/n
(cod. CAR2 - € 80,00
iscritti € **64,00**)

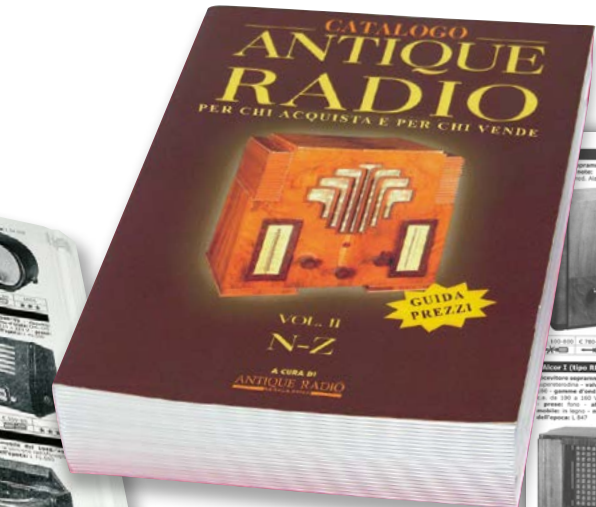
Acquistando
entrambi i volumi
vol. 1 A-M + vol. 2 N-Z

€ **132,00** anziché 160,00€

iscritti € **116,00** anziché € 128,00

cod. CAR03





Dubai (tipo RD 50)
Ricevitore superomobile del 1936-37 - circuito supereterodina - valvole n. 5 Punte 6A7-70-75-42-80 - gamme d'onda: O-CH-OC - alimentazione: 5A da 120 a 250 V - prezzo: fono - altoparlante: a magnete permanente - mobile in legno - note: studiato per l'impiego in Africa Orientale

Alcor I (tipo RD 44)
Ricevitore superomobile del 1936-37 - circuito supereterodina - valvole n. 5 Punte 6A7-70-75-42-80 - gamme d'onda: O-CH-OC - alimentazione: 5A da 120 a 250 V - prezzo: fono - altoparlante: elettrodinamico - mobile in legno - misure: 41x27x45 cm - prezzo dell'epoca: L. 547



Merak (tipo RD 35) serie Alta Fedeltà
Ricevitore superomobile del 1936-38 - circuito supereterodina - valvole n. 5 Punte 6A7-70-75-42-80 - gamme d'onda: O-CH-OC - alimentazione: 5A da 120 a 250 V - prezzo: fono - altoparlante: elettrodinamico - mobile in legno - misure: 41x27x45 cm - prezzo dell'epoca: L. 347

Alcor II
Ricevitore superomobile del 1937-38 - circuito supereterodina - valvole n. 5 Punte 6A7-70-75-42-80 - gamme d'onda: O-CH-OC - alimentazione: 5A da 120 a 250 V - prezzo: fono - altoparlante: elettrodinamico - mobile in legno - misure: 41x27x45 cm - prezzo dell'epoca: L. 550



Alcor Lusso (tipo RD 56)
Ricevitore superomobile del 1937-38 - circuito supereterodina - valvole n. 5 Punte 6A7-70-75-42-80 - gamme d'onda: O-CH-OC - alimentazione: 5A da 120 a 250 V - prezzo: fono - altoparlante: elettrodinamico - mobile in legno - misure: 41x27x45 cm - prezzo dell'epoca: L. 550

Alcor Lusso Portatile (tipo RD 56)
Ricevitore portatile del 1937-38 - mobile in legno rivestito - note: si tratta del mod. Alcor Lusso (tipo RD 56) in mobile tipo valigie



Alcor Lusso tipo speciale
Ricevitore superomobile del 1937-38 - circuito supereterodina - valvole n. 5 Punte 6A7-70-75-42-80 - gamme d'onda: O-CH-OC - alimentazione: 5A da 120 a 250 V - prezzo: fono - altoparlante: elettrodinamico - mobile in legno - misure: 41x27x45 cm - prezzo dell'epoca: L. 550

Alcor Lusso (tipo RD 56)
Ricevitore superomobile del 1937-38 - mobile in legno con 2 altoparlanti di tralini frontali - motore: 41x27x45 cm - note: adatta lo schema del mod. Alcor I alimentato da 120 a 250 V oppure da 145 a 270 V - prezzo dell'epoca: L. 550



Assab (tipo RD 62)
Ricevitore superomobile del 1937-38 - circuito supereterodina - valvole n. 7 Punte 6A7-70-75-42-80-6A7-6E5-6Z5-6L5-6X5 - gamme d'onda: O-CH-OC-CC - alimentazione: 5A da 120 a 250 V - prezzo: fono - altoparlante: elettrodinamico - mobile in legno di noce - misure: 41x27x45 cm - prezzo dell'epoca: L. 540

Alcor Lusso (tipo RD 56)
Ricevitore superomobile del 1937-38 - circuito supereterodina - valvole n. 5 Punte 6A7-70-75-42-80 - gamme d'onda: O-CH-OC - alimentazione: 5A da 120 a 250 V - prezzo: fono - altoparlante: elettrodinamico - mobile in legno - misure: 41x27x45 cm - prezzo dell'epoca: L. 550



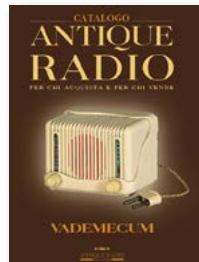
Alcor Lusso (tipo RD 56)
Ricevitore superomobile del 1937-38 - circuito supereterodina - valvole n. 5 Punte 6A7-70-75-42-80 - gamme d'onda: O-CH-OC - alimentazione: 5A da 120 a 250 V - prezzo: fono - altoparlante: elettrodinamico - mobile in legno - misure: 41x27x45 cm - prezzo dell'epoca: L. 550

Alcor Lusso (tipo RD 56)
Ricevitore superomobile del 1937-38 - circuito supereterodina - valvole n. 5 Punte 6A7-70-75-42-80 - gamme d'onda: O-CH-OC - alimentazione: 5A da 120 a 250 V - prezzo: fono - altoparlante: elettrodinamico - mobile in legno - misure: 41x27x45 cm - prezzo dell'epoca: L. 550



Vademecum, il vostro consulente in tasca.

Gli 8.200 apparecchi raccolti nei due volumi del Catalogo sono riportati completi di valutazioni. Uno strumento pratico da portare sempre con voi. Acquistabile **solo** dopo l'acquisto di entrambi i volumi del Catalogo. F.to 15x21 cm - Pag. 224 in b/n - cod. CAR4 € 20,00 iscritti € 16,00



90 ANNI DI TRASMISSIONI

NELL'ESERCITO ITALIANO

di Franco Soresini

Si tratta di una carrellata storico-
co-tecnica dei mezzi radio e non
adottati dall'Esercito Italiano a
partire dall'Unità d'Italia, nel corso
di un secolo. Un museo di circa
200 apparati e stazioni che sono
divenuti motivo di collezione da
parte di appassionati.
F.to 17x24 cm - 112 p. a colori -
oltre 200 immagini (Ed. italiano-in-
glese).

Cod. QU01

€ 24,50 - iscritti € 20,50





La rivista Antique Radio Magazine ha sempre dato al surplus militare uno spazio di riguardo e nel tempo sono usciti articoli di rigore tecnico e di interesse collezionistico. Lo spirito di questo volume è appunto quello di raccogliere quanto è già stato esposto sui precedenti numeri di Antique Radio Magazine (dal n. 1 al n. 37) e altri articoli con l'aggiunta di inediti.

F.to 21x30 cm - copertina morbida a colori - 256 pag. in b/n - oltre 650 immagini.

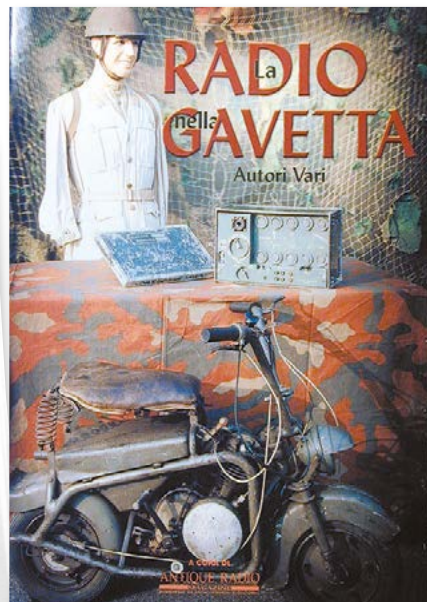
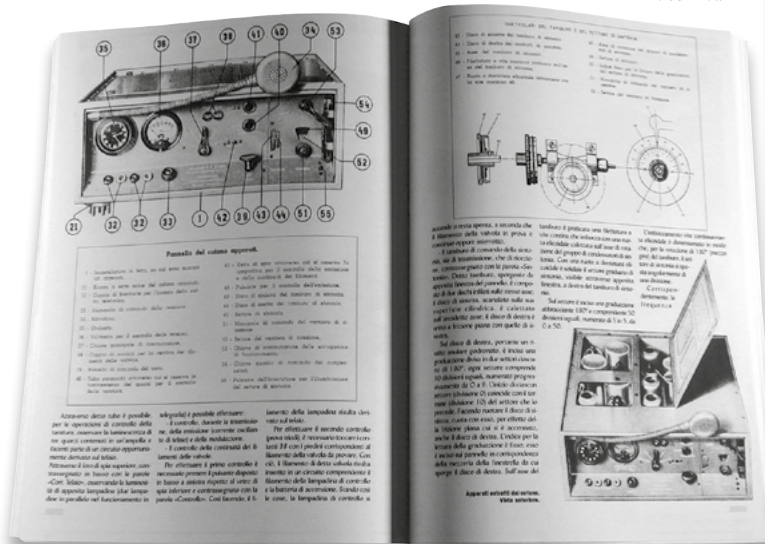
Cod. SRP

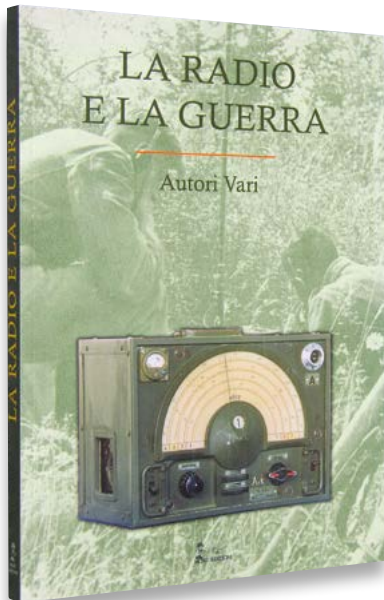
€ 26,00 - iscritti € 21,00

LA RADIO NELLA GAVETTA

a cura di Antique Radio Magazine

Autori vari





LA RADIO E LA GUERRA

a cura di Antique Radio Magazine

AuAutori vari

Questo volume è in pratica il seguito de "La Radio nella Gavetta", una raccolta di articoli, dedicati al surplus militare, apparsi nelle pagine della rivista "Antique Radio Magazine" tra il n. 38 ed il n. 53. A questi, come già nel precedente, sono stati aggiunti articoli inediti su apparecchi, che per la loro trattazione richiedono spazi che normalmente nella rivista non sono previsti. Concludono e completano il volume due appendici, la prima dedicata al Radar italiano a cura di Mario Gaticci e la seconda raccoglie gli appunti di un radiotelegrafista della Regia Aeronautica a cura di Franco Soresini. F.to 21x29,7 - 200 pagine in b/n - oltre 450 immagini tra schemi, foto e disegni - copertina morbida

Cod. SRPI - € 26,00 - iscritti € 21,00



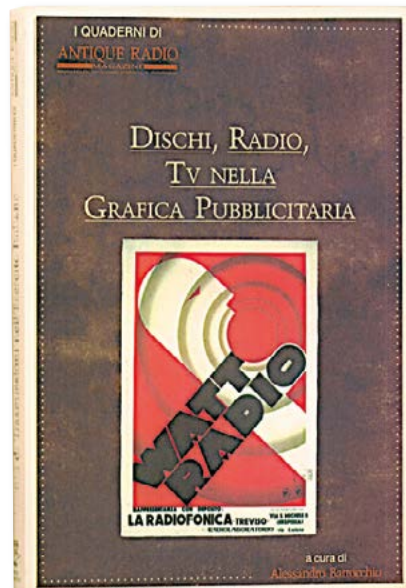
DISCHI, RADIO, TV NELLA GRAFICA PUBBLICITARIA

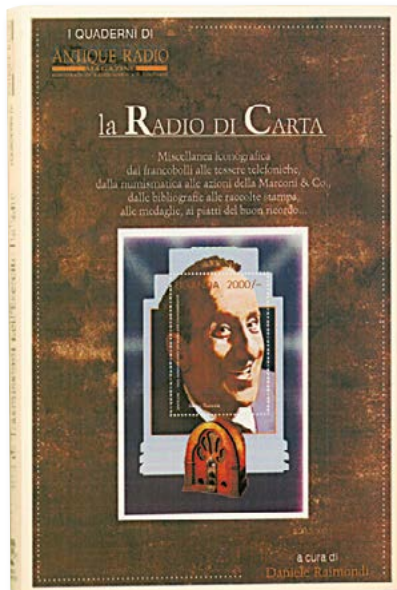
di **Alessandro Battocchio**

Questo volume presenta una oculata scelta di manifesti, reclames, illustrazioni apparse nel corso di sessant'anni che consentono al lettore e al curioso di rendersi conto dell'evolversi dei prodotti dal punto di vista tecnologico e formale presentati al pubblico seguendo le tendenze della moda e del gusto del manifesto. F.to 17x24 cm - 112 p. a colori - oltre 100 immagini.

Cod. QU02

€ 24,50 - iscritti € 20,50





LA RADIO DI CARTA

di Daniele Raimondi

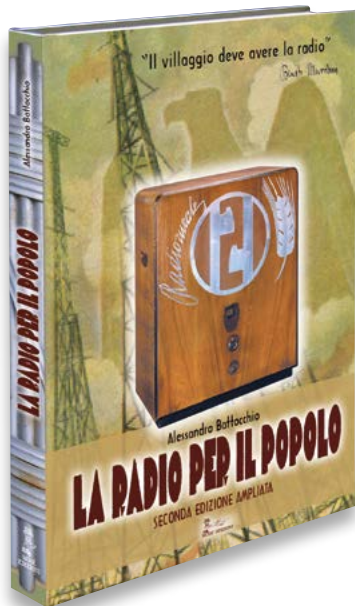
Una collezione unica, dove vengono documentate le principali tappe dell'invenzione e dello sviluppo della radio e delle telecomunicazioni. Una esposizione di rari documenti che conducono il lettore in modo affascinante e curioso fra carte telefoniche e francobolli, libri, ritagli di giornali, azioni della Marconi & Co. ecc. F.to 17x24 cm - 112 pagine interamente a colori - oltre 350 immagini.



Cod. QU03

€ 24,50

iscritti € 20,50



LA RADIO PER IL POPOLO

SECONDA EDIZIONE AMPLIATA

di Alessandro Battocchio

Radiorurale, Radiobalilla, Radio Roma; sono i tre modelli di radio popolare di regime, oggetto di culto delle collezioni nazionali. La carenza di informazioni e di dati attendibili ha suggerito all'autore questa lunga ed articolata ricerca. Al fine di fornire un'informazione corretta ed il più esauriente possibile, vengono rappresentati documenti, estratti da articoli e testimonianze che raccontano la nascita e lo svolgersi di un progetto nato da una precisa volontà politica: l'Ente Radio Rurale. Oltre all'aspetto storico sociale, trovano spazio, ampiamente illustrati nei vari particolari (vista frontale, retro, interni, ecc.), 55 modelli prodotti dalle diverse ditte, corredati da schemi, osservazioni e curiosità, spesso inediti. Copertina morbida - Fto 21x30 cm - 364 pagg. a colori

Cod. RUR2 - € 82,00 - iscritti € 65,00



OFFICINE di SAVIGLIANO

di Alessandro Battocchio

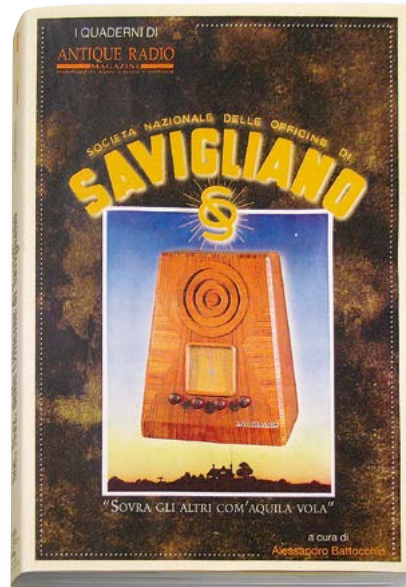
La Soc. Naz. delle Officine di Savigliano, costituita in Savigliano (TO) il 2 aprile 1880, presenta i suoi primi modelli nell'aprile del 1932 e fino ai primi anni Cinquanta si distingue sul mercato in particolar modo per il design, per le sue forme pulite e minimaliste tanto da farne, allora come adesso, degli oggetti d'arredamento ricercati e di gran prestigio. Ciò nonostante, i suoi modelli adottano sempre caratteristiche tecniche e materiali di ottima qualità e spesso si impongono, proponendo soluzioni innovative al fine di conferire all'oggetto la massima fruibilità e praticità d'uso. Questi apparecchi sono, oggi, molto ambiti dai collezionisti,

quanto rari da reperire. Il libro presenta 76 modelli (considerabile il 90% dell'intera produzione di radio dell'Azienda) con descrizioni dettagliate, viste interne, particolari e schemi elettrici. Un capitolo introduttivo sulla storia, dalla sua fondazione ai primi anni '50, rende l'idea dell'entità sociale e produttiva dell'Azienda stessa.

F.to 17x24 cm con copertina morbida, 128 pagine a colori, rilegatura a filo refe.

Cod. QU08

€ 37.50 - iscritti € 30,00





RADIOMARELLI

di Bonizzoni - Battocchio

Questa pubblicazione
intende accompagnare
il lettore per tutta la
produzione Radiomarelli a
partire dal primo modello
costruito: il "Musagete",
presentato nel suo aspetto
originale, nei particolari
tecnici, nelle immagini che
i pubblicitari di allora hanno
saputo creare.
F.to 17x24 cm - 128 p. a
colori con oltre 300 immagini
Edizione italiano-inglese

Cod. QU04

€ 31,00 - iscritti € 25,00





MAGIA DELLE MACCHINE PARLANTI

di Gino Beghin



Una prestigiosa ricerca iconografica che ha impegnato l'Autore per più di un decennio e che, oltre a documentare passo passo una delle più fantastiche invenzioni di fine ottocento, rappresenta l'evoluzione linguistica del messaggio pubblicitario.

Ogni volume: f.to 17x24 cm
128 p. a colori con oltre 200 immagini.

Vol. I - dal 1888 al 1910 - Cod. Qu09

Vol. II - dal 1910 al 1933 - Cod. Qu10

€ 27,50 - iscritti € 22,00



RADIO, la Voce della Storia

Collezione Pierantonio Ganazzin

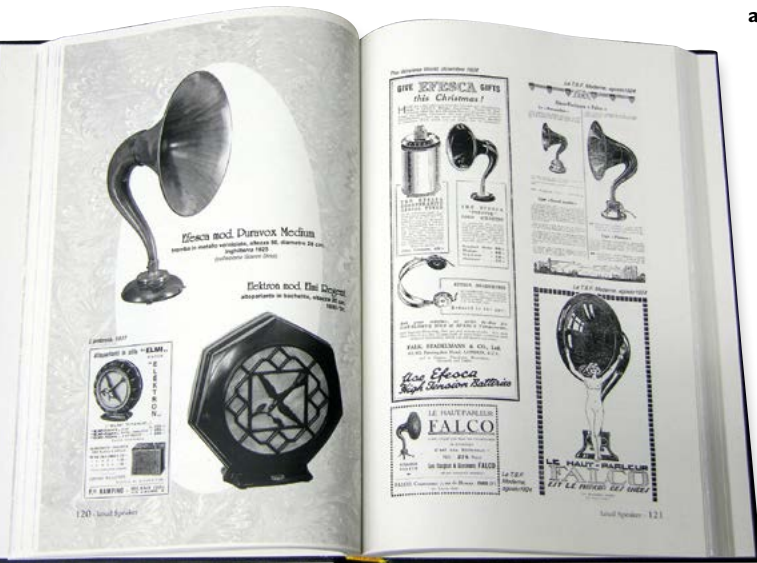
A cura di Antique Radio

Sono infinite le particolarità che fanno di ogni collezione una oggettività inedita: diversi sono gli apparecchi che la compongono, diversi sono in sostanza molti piccoli elementi che la contraddistinguono. Ciò conferma il detto "simile, ma mai uguale". Circa 400 apparecchi percorrono i momenti più salienti dell'evoluzione del mezzo radiofonico a partire dagli anni Venti al 1970, mantengono inoltre un coerente contatto con la realtà sociale del periodo: eventi, invenzioni, spettacolo e cultura, rendendo il volume unico. F.to: 21x27cm - 160 pagine a colori con oltre 480 immagini

Cod. GAN

€ 39,00 iscritti € 34,00





LOUD SPEAKER

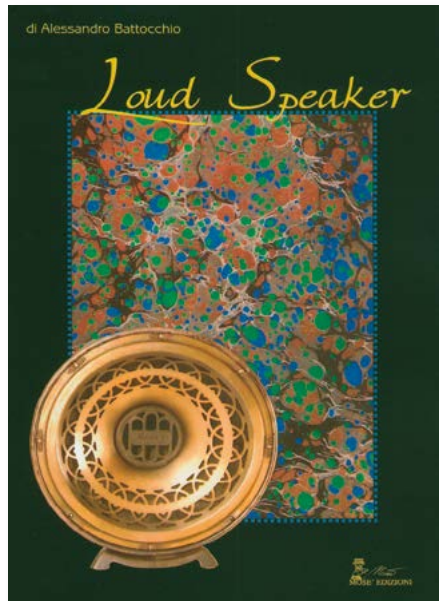
a cura di Alessandro Battocchio

Questo volume è il risultato di una ricerca condotta su pubblicazioni che vanno dai primi anni '20 fino ai primi anni '30. La raccolta iconografica è corredata da fotografie realizzate presso collezionisti italiani ed esteri. Il volume offre così una panoramica, il più completo possibile, sull'argomento e costituisce nel suo genere un documento in grado di fornire all'appassionato la conoscenza di questo accessorio.

F.to 20x29 cm - 242 pag. b/n + 72 schede a colori - copertina cartonata.

Cod. LOUD

€ 75,00 - iscritti € 60,00





LA BELLA RADIO - Collezione Paolo Fadel di A. Battocchio

Nel suo 25° anniversario dalla fondazione la ditta Quasar Elettronics Srl, decide di commemorare l'evento dando vita al Museo della Radio. Paolo Fadel, managing director e fondatore dell'azienda, è un appassionato collezionista di apparecchi radioriceventi. Fino ad oggi la collezione ha via, via trovato spazio negli ampi saloni di Villa Navagero-Erizzo. Ora, le pagine di questo volume, la porterà sotto gli occhi di tutti gli appassionati. Le radio coprono un periodo fra il 1925 ed il 1960 prendendo in considerazione la produzione oltre che italiana anche quella francese, tedesca e dell'est europeo. F.to 21x30 cm - copertina rigida con sovracoperta a colori - 192 pag. interamente a colori con circa 450 immagini (Ediz. italiano-inglese).

Cod. FAD - € 45,00 - iscritti € 36,00





RADIO STILE - Collezione Gioachino Cazzaro di Alessandro Battocchio

In questo volume, l'intento non è solo quello di rappresentare una collezione fine a se stessa, ma di comunicare al lettore, attraverso le immagini, tutta l'atmosfera e i retroscena di una raccolta vissuta in tutti i suoi particolari con oltre 600 immagini di radio prodotte a partire dai primi anni '20 fino agli anni '60 tutti rigorosamente a valvole. Una sezione di circa 80 pezzi è dedicata ad apparecchi a galena ed una agli accessori come: cuffie, altoparlanti, antenne, rad-drizzatori di corrente...
F.to 21x30 cm - 272 pag. interamente a colori - copertina rigida.
(Edizione italiano-inglese).

Cod. GIO
€ 52,50 - iscritti € 42,00





RADIO DA COMODINO

di A. Maida e A. Battocchio - Coll. Gioachino Cazzaro

Con il termine "Radio da Comodino", intendiamo identificare una precisa tipologia di radio, prodotte in Italia dall'immediato dopoguerra, fino ai primi anni '60. Sono apparecchi di dimensioni ridotte funzionanti a valvole, prevalentemente di plastica colorata che esprimono gioia di vivere. Tecnologicamente assistiamo al crepuscolo della valvola e all'avvento del transistor: un passaggio epocale che solo pochi collezionisti attenti hanno saputo documentare. Con questo volume, Gioachino Cazzaro, attraverso un trentennale lavoro di ricerca e di selezione, esplora il particolare momento di transizione, aprendo una via diversa al collezionismo radiantistico. 240 pagine formato 21x29,7 cm, oltre 600 immagini che presentano circa 450 apparecchi di produzione italiana, prodotti nel periodo fra il 1945 e il 1965.

Cod. GIO2

€ 45,00 - iscritti € 36,00





VOCI NELL'ETERE

di A. Battocchio - Collezione Angelo Sessa

Il volume illustra la collezione Angelo Sessa, un viaggio fantastico tra storia e passione dove si incontrano apparecchi a volte unici, altre molto rari.

F.to 21x30 cm - 192 pag.
interamente a colori - 450
foto di apparecchi radio
prodotti dal finire del 1910 al
1960 - copertina rigida con
sovracopertina.
(Edizione italiano-inglese.)

Cod.VOCI

€ 45,00 - iscritti € 36,00





NONNO RADIO

CESARE FERRI EDUCATORE E PIONIERE DALL'URI ALL'EIAR

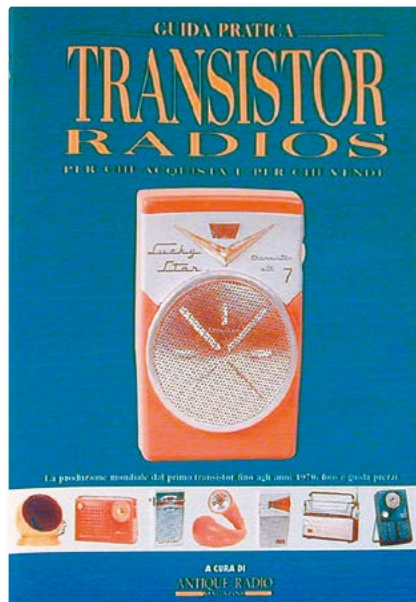
DI RENATO NUNZIATA - PRESENTAZIONE DI GIUSEPPE PARLATO

Secondo gli ultimi dati, 35 milioni di persone ascoltano oggi la radio e questo sta a significare una sola cosa: che uno dei mezzi di comunicazione di massa più “antichi” risulta essere straordinariamente attuale. Meno conosciuti sono invece i tentativi che hanno portato alla sua nascita e soprattutto come venivano creati ed organizzati i programmi. Per la prima volta abbiamo la possibilità di “leggere” i testi delle trasmissioni radiofoniche degli anni Venti grazie all'archivio di Cesare Ferri - Nonno Radio - che vengono presentati al grande pubblico scoprendo stilemi linguistici e tecniche affabulatorie che sembrano sopravvivere nella programmazione della radio del terzo millennio.

Formato 17x24 cm -
Copertina morbida – 214
pagg. con altre 210
immagini

Cod. NONNO - € 25,00





GUIDA PRATICA **TRANSISTOR RADIOS**

a cura di **Antique Radio Magazine**

La grande quantità di modelli prodotti e le diverse case costruttrici rendono molto difficoltoso il lavoro. Per cui, le radio riportate rappresentano una selezione accurata e significativa di oltre 1200 transistor: una parte importante della produzione mondiale tra il 1950 e il 1975. In allegato il vademecum "guida prezzi" da portare con sé ai mercatini.

F.to 17x24 cm - 256 pag. interamente a colori con oltre 1200 transistor

Cod. GDT

€ 43,00 - iscritti € 34,00



**+ Vademecum
GUIDA AI PREZZI
edizione 1999**

F.to 12x19 cm - 32 pag. in b/n



RADIO FANTASY

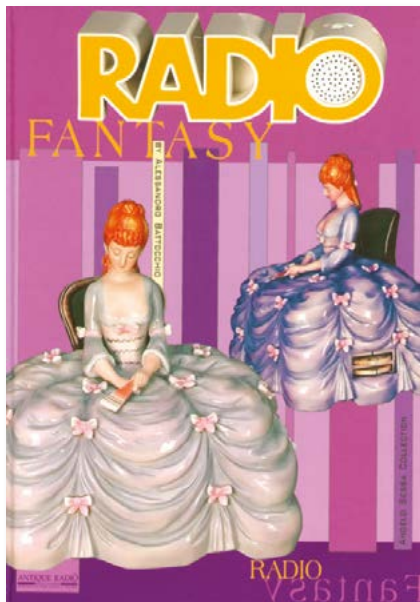
di Alessandro Battocchio - Collezione Angelo Sessa



Uno splendido volume dedicato alla fantasia, alla creatività, al design, ad un'epoca: gli anni '60-'70, attraverso oltre 350 esemplari di radio pubblicitarie e dalla forma alquanto "Bizzarra". Ricrea l'atmosfera, l'immagine, il colore, piuttosto che l'aspetto tecnico. Fto 21x30 cm - 130 pag a colori

Cod. FAN

€ 43,00 - iscritti € 34,00



CENTO ANNI DI RADIO E DESIGN

a cura di Antique Radio Magazine



Catalogo dell'omonima mostra svoltasi a Padova nel 1995, presenta l'evoluzione della radio osservata da un punto di vista del design e inserita in un contesto storico-sociale. F.to 30x21 cm - 68 pag. a colori - 150 foto

Cod. A-104

€ 10,50 - iscritti € 8,50



80 ANNI DI RADIO E 50 DI TELEVISIONE

a cura di Antique Radio Magazine

Il catalogo della mostra storica tenutasi a Comacchio presenta 74 apparecchi radio e 7 modelli di TV fra i più rappresentativi della collezione Giampaolo Guidi. F.to 22,5x20,5 cm - 52 pag. interamente a colori con sovracoperta.



Cod. Guidi

€ 12,00

iscritti €10,00

MUSEO DELLA RADIO Cison di Valmarino

a cura di Antique Radio Magazine

il 24 maggio 2009 presso il teatro "La Loggia", a Cison di Valmarino, è stato inaugurato il Museo della Radio d'Epoca, che ha sede proprio all'ultimo piano del teatro stesso, su un'area di circa 230 mq. I cimeli in esposizione coprono un arco di tempo che va dagli anni '20 agli anni '70 e provengono dalle collezioni di Rino Venezian e di Lizio Brandalise, entrambi cittadini di Cison di Valmarino. F.to 23x23 cm - 160 pagine a colori con oltre 170 immagini - Copertina rigida - Edizione italiano/inglese

Cod. CISON

€ 10,00



VALVOLE RICEVENTI DI TIPO AMERICANO

COPIA DA ORIGINALE

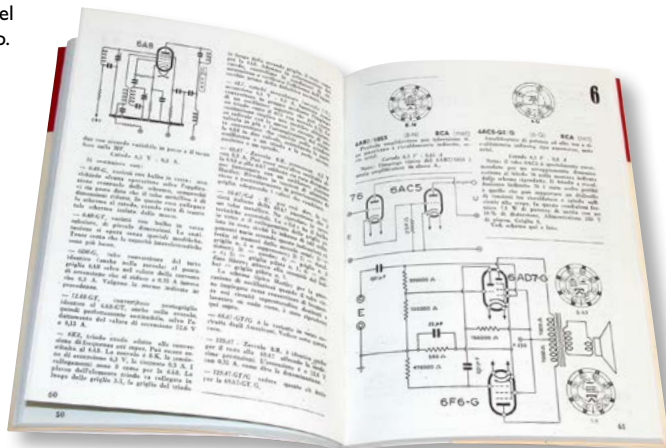
Volume I

L'Autore compie una classificazione di ogni tipo di valvola. Ristampa di un volume del 1947. F.to 15x21 - 132 pag. in B/N - cop.

a colori

Cod.AME

€ 23,00 iscritti € 18,50





CARATTERISTICHE DELLE VALVOLE in sette volumi COPIA DA ORIGINALE

Questa serie di monografie è stata pensata con l'intento di fornire agli appassionati una documentazione completa che, altrimenti, dovrebbero arrangiarsi fra una grande quantità di pubblicazioni d'epoca, non sempre facili da reperire. Ristampe di originali pubblicati dal 1947 al 1953 in francese.

Ogni volume (f.to 17x22 cm - 32 pag.) riporta, per ogni singola valvola trattata, il disegno con le relative dimensioni, le principali caratteristiche, la zoccolatura, le curve tecniche e la equivalente.

Ogni volume costa € 13,00 - iscritti € 10,50 l'uno
Collezione completa: € 78,00 anziché € 91,00
iscritti € 63,00 anziché € 73,50



IL MANUALE DEL RADIOMECCANICO

COPIA DA ORIGINALE

di **G. Bruno Angeletti**

Questi tre volumi, riproposti in copia integrale, costituiscono le basi fondamentali della produzione italiana fra il 1930 ed il 1950.

Raccolti ed organizzati da uno dei protagonisti della grande epopea della radio: G. Bruno Angeletti, vi sono riportati centinaia di schemi con relative note di servizio. I volumi sono tra i più ricercati ed ambiti dai collezionisti. La loro tiratura è limitata.

Ogni volume copertina cartonata e plastificata interni b/n

Volume I

Il Manuale del Radiomeccanico

Schemi elettrici – note di servizio. Dati e disegni originali per la costruzione, la riparazione e la manutenzione dei radioapparecchi

Si tratta della ristampa della prima edizione (dal I al V migliaio) del famoso libro di Giordano Bruno Angeletti, edito dalla Editrice Radio Industria di Milano nel 1934. Il volume riporta nozioni storico-tecniche sull'apparecchio radio ed i suoi componenti: le valvole, i condensatori, le resistenze, le induttanze e i trasformatori, l'altoparlante...

Un capitolo viene dedicato all'apparecchio Radiorurale. Nell'appendice sono riportati 52 schemi di apparecchi prodotti dalle maggiori case costruttrici italiane nei primi anni '30.

F.to 14x24 cm - 274 pag.

Cod MEC - € 57,00 - iscritti € 45,00

Volume II

**Il Manuale del Radiomeccanico
- Volume secondo**

**Schemi elettrici - note di
servizio (radio service)**

Si tratta della ristampa della quinta edizione (dal XVI al XXV migliaio) del famoso "libro degli schemi" di Giordano Bruno Angeletti, edito dalla Editrice Radio Industria di Milano nel 1948.

Il volume è un vero e proprio prontuario dei circuiti della produzione italiana tra il 1933 e il 1948 di ricevitori e amplificatori con le relative note. Il libro prevede anche circuiti tipici di produzione Americana.

F.to 21x30 cm - 862 pag.

Cod MEC I

€ 118,00 - iscritti € 95,00

Volume III

**Il Manuale del Radiomeccanico
- Volume terzo**

Schemi elettrici del radio service

Si tratta della ristampa della quinta edizione (dal XXVI al XXXV migliaio) del famoso "un secondo libro degli schemi" di Giordano Bruno Angeletti, edito dalla Editrice Radio Industria di Milano nel 1957.

Il volume è un vero e proprio prontuario dei circuiti della produzione italiana tra il 1949 e il 1957 di ricevitori e amplificatori (esclusivamente a valvole). Il libro prevede anche circuiti tipici di produzione estera.

F.to 21x30 cm - 708 pag.

Cod MEC 2

€ 118,00 - iscritti € 95,00

Volume IV

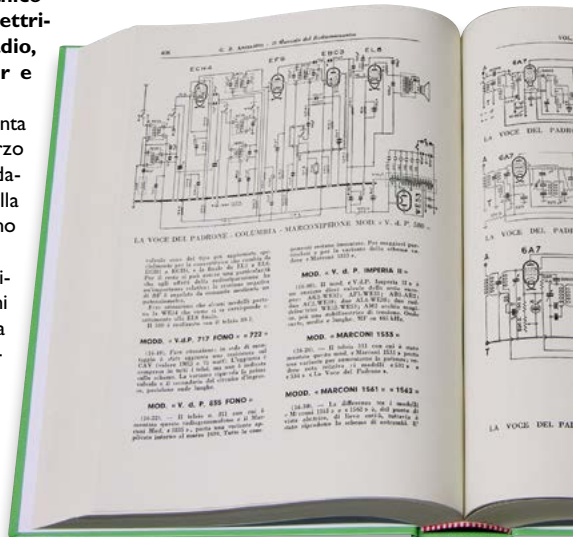
**Il Manuale del Radiomeccanico -
Volume quarto - Schemi elettrici
di radioricevitori, autoradio,
amplificatori a transistor e
registratori a nastro**

Si tratta della ristampa della quinta edizione del famoso "un terzo libro degli schemi" di Giordano Bruno Angeletti, edito dalla Editrice Radio Industria di Milano nel 1965.

Il volume presenta una collezione di 390 schemi di apparecchi radio autoradio, amplificatori a transistor e registratori a nastro prodotti dalle maggiori case costruttrici italiane ed estere.
(f.to 14x24 cm - p. 328)

Cod MEC 3

€ 57,00 - iscritti € 45,00



RACCOLTA SCHEMI CECOSLOVACCHI

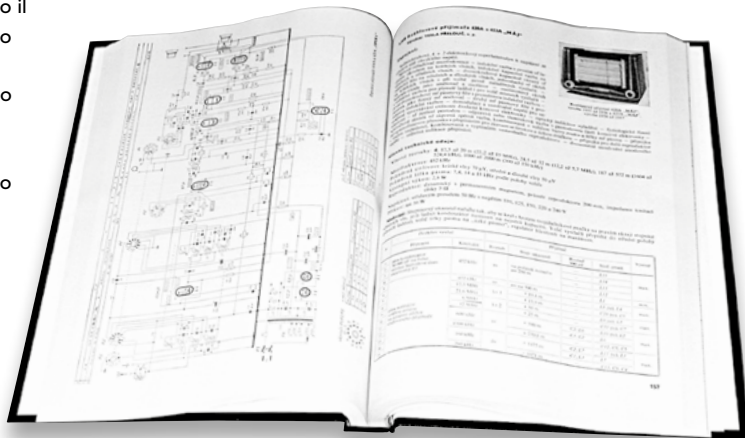


RADIO TV (1940-1960)

Riproduzione di un'importante raccolta di schemi cecoslovacchi completa di note di servizio, foto dati tecnici che documenta la produzione Tesla (in lingua cecoslovacca). La nascita della Tesla è dovuta agli accordi di Yalta che ponevano il paese sotto il controllo sovietico. Comprendiamo a questo punto la nascita di un grande foro nazionale cecoslovacco attraverso il quale passa tutta la produzione elettronica. F.to 21x30 cm – 356 pag. in B/N + 9 tavole f.to A3 fuori testo - copertina rigida cartonata.

Cod. CEC2

€ 62,50 - iscritti € 50,00





RADIO ANTICHE TECNICA RIPARAZIONE E RESTAURO

di Leonardo Mureddu

E' chiaro che non ci si può improvvisare esperti riparatori, specie se non si hanno le basi adeguate. Ma è anche vero che, una volta superati i primi ostacoli, si scopre che in fondo la radio antica è un oggetto tecnicamente semplice, facile da comprendere in tutte le sue parti e funzioni, questo volume vi aiuterà a conoscerne meglio questi aspetti, guidati passo dopo passo nell'affascinante mondo del restauro, elettrico, meccanico ed estetico per mobili in legno e in materiale plastico. F.to 17x24 cm - 200 p. b/n.

Cod. RES
€ 31,00 - iscritti € 25,00





GUGLIELMO MARCONI NATO PER LA RADIO

di Daniele Raimondi

Spostare il punto luce equivale ad illuminare l'espressione di un viso rivelando sempre un ritratto molto diverso dal primo, pur rappresentando lo stesso personaggio. L'autore si è preso l'impegno di rivisitare la vita di un personaggio tanto straordinario, da un punto di vista diverso, e il risultato riportato in questo volume, è una storia attuale che mostra, di Marconi, un profilo certamente più vero di quanto fino ad oggi siamo stati abituati a considerare. Ricco di immagini, spesso inedite o comunque rare, da questo lavoro emerge di certo un personaggio molto aderente alla realtà, al suo genio ed al suo tempo. Una biografia dalla lettura semplice, scorrevole ed appassionante, che ci aiuta a capire meglio per quali strade, il padre delle moderne telecomunicazioni abbia posto le basi del radar, del cellulare, di internet...

Cod. RAIM - € 39,00 iscritti €34,00





MARCONI E LA RADIO... LA RADIO E MARCONI

a cura di Antique Radio Magazine

“Che cosa potrà dirci questo nuovo volume sulle radio d'epoca che già non sia stato detto e raccontato in tante salse diverse?”

La grande novità di questo volume sta nel fatto che nessuno fino ad oggi si è cimentato in un viaggio sulle vie del mondo cercando di documentare e raccogliere informazioni sugli apparecchi radiofonici prodotti con il famoso marchio “G. Marconi”. In un'ampia Gallery, correlata da una corposa documentazione pubblicitaria, sono esposti circa 160 modelli (viste interne; particolari; dettagli e...).

Tutto questo e molto altro ancora riempie le 150 pagine di un volume unico... tutto da scoprire. F.to 21x29 cm - 150 pagine interamente a colori - copertina morbida plastificata

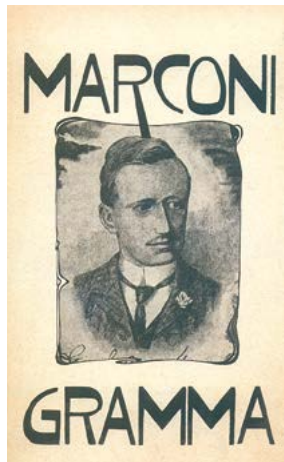
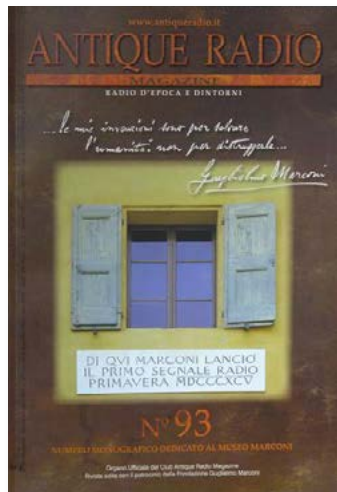
Cod. SESSA - € 40,00 - iscritti € 35,00



Antique Radio Magazine n. 93 "Speciale museo Marconi"

Si tratta del n. 93 della rivista Antique Radio Magazine interamente dedicata al "Museo Guglielmo Marconi" sito a Sasso Marconi all'interno dei locali della Villa Griffone sede della Fondazione Marconi. Bellissime foto presentano, accompagnate da esaurienti descrizioni, i pezzi conservati presso il Museo. Ampio spazio è dedicato alla famosa "stanza dei banchi" dove il giovane Marconi cominciò le sue esperienze. F.to 21x30 cm - 64 pagg. interamente a colori.

Cod.ARM93
€ 12,00



Cod. MRG
€ 20,00
iscritti € 16,00

MARCONI GRAMMA

COPIA di un documento del 1904 che descrive la nascita e i primi passi della "Marconi Wireless Telegraph Company of America" attraverso la presentazione di vari documenti. F.to 23x35 cm - 24 pagine seppia



EPOPEA DELLA RADIO, STORIA DI UN UOMO

di Franco Soresini



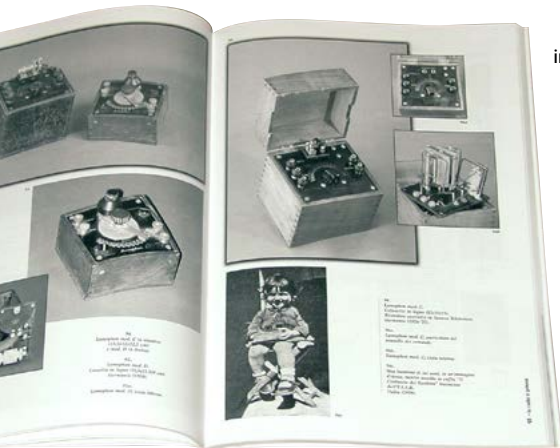
Questo importante volume costituisce un'iconografia relativa all'opera tecnica di Marconi: oltre 300 immagini, ricavate dalle più disparate fonti originali, che illustrano la nascita e lo sviluppo della radio. Riporta in appendice la storia del Panfilo Elettra. Volume di lusso di 144 pagine (carta uso mano). F.to 21x30 cm - con cofanetto - copertina rigida con impressioni in oro lamina. (Edizione italiano-inglese)

Cod. EPOPEA
€ 67,50 iscritti € 54,00

LA RADIO A GALENA

a cura di F. Courmoz e A. Battocchio

La storia e la tecnologia del radioricevitore a cristallo, uno dei più essenziali ed attraenti sistemi di ricezione dalle origini fino agli anni '60. Alla fine del libro un indice dettagliato dei contenuti e degli apparecchi presentati vi aiuterà nella consultazione. F.to 21x30 cm - 208 pag in b/n con oltre 300 foto.



Cod. QUI2

€ 43,00 - iscritti € 34,00

MARCONI 100 Anni di Radio



Catalogo della mostra tenutasi ad Asolo (TV) nel 1996 nel centenario della radio. F.to 22x20 cm - 64 pag. a colori

Cod. ASOLO

€ 12,00 - iscritti € 10,00



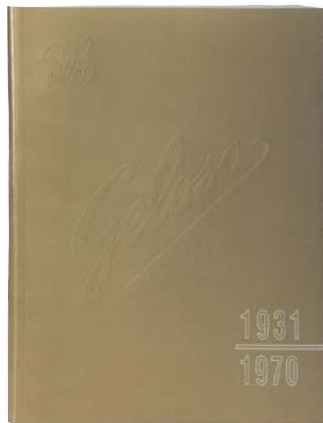
SUPERLA LA RADIO AUTOMATICA



Catalogo aziendale. Suggestive pagine interamente a colori rappresentanti 17 modelli della produzione Superla. Ed. 1939.

COPIA ANASTATICA, tiratura limitata a copie 1.500.
F.to 28x26 cm - 28 pagine a colori

Cod. SUP
€ 23,00 iscritti € 18,50



GELOSO 1931-1970 COPIA DA ORIGINALE

Una delle più importanti Case costruttrici italiane. Attraverso questa monografia, la Gelogo, presenta 40'anni della propria storia e della sua produzione.

Il documento originale è datato 1971. Formato 21x28 cm - copertina morbida plastificata - 54 pagine in b/n

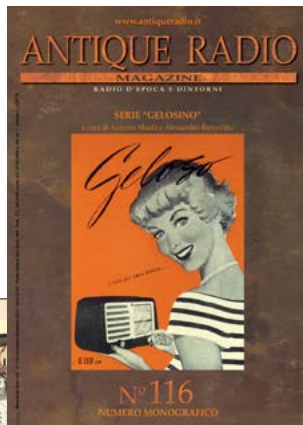
Cod. GEL
€ 18,50
iscritti € 14,50



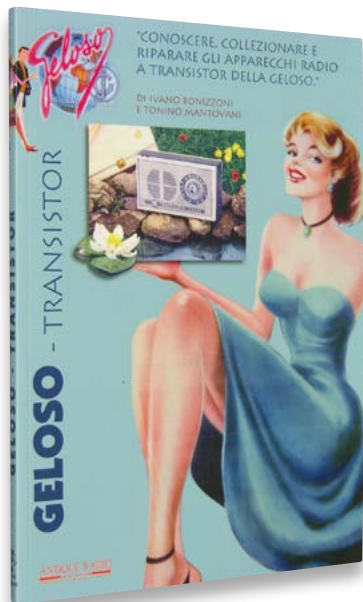
ANTIQUE RADIO MAGAZINE

n. 116 dedicato alla serie "GELOSINO"

Rivista interamente dedicata alla serie "Gelosino" della Geloso. Presenta e descrive nei particolari (con consigli sul restauro) l'intera serie dal capostipite, il mod. G 110, messo in produzione nel 1952, fino all'ultimo, il mod. G 3308. Fto 21 x 29,7 - 64 pag. a colori - oltre 180 immagini tra schemi, foto, viste interne.



Cod. ARM 116
€ 12,00



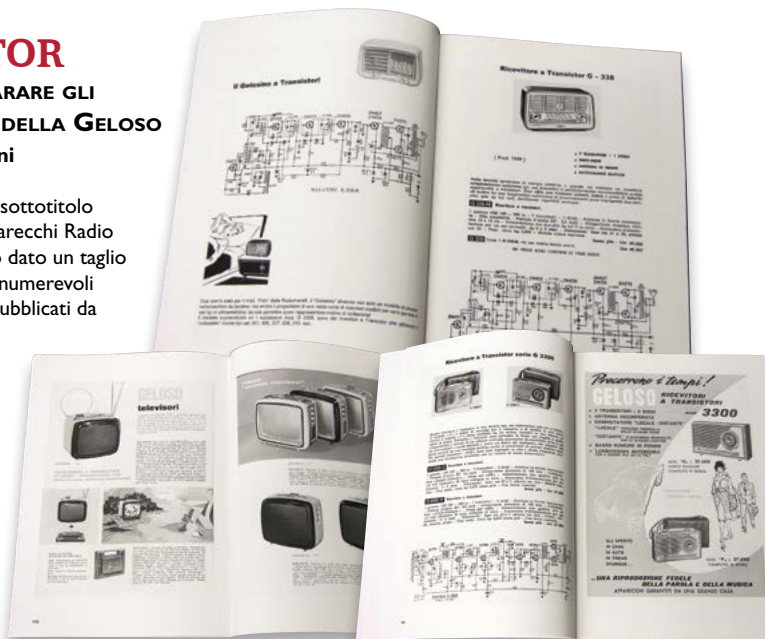
GELOSO TRANSISTOR

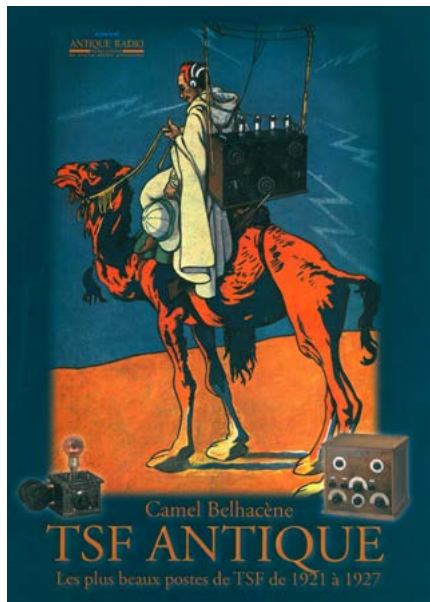
CONOSCERE, COLLEZIONARE E RIPARARE GLI APPARECCHI RADIO A TRANSISTOR DELLA GELOSO
di Ivano Bonizzoni e Tonino Mantovani

A questo volume, come meglio specifica il sottotitolo "conoscere, collezionare e riparare gli apparecchi Radio a transistor della Geloso", gli Autori hanno dato un taglio manualistico e pratico, spulciando tra gli innumerevoli cataloghi pubblicitari e i Bollettini Tecnici pubblicati da questa nota Casa. Un manuale completo di immagini, schemi, e note tecniche su tutta la produzione transistorizzata della Geloso, la quale spaziava dalla radio alla TV, agli impianti di amplificazione, alla registrazione e fino ai... lampioni sonori. F.to 21x29,7 cm - copertina morbida - 140 pagine in B/N con oltre 300 immagini tra schemi, foto e vignette.

Cod. GET

€ 37,00 - iscritti € 30,00





TSF ANTIQUE

**Les plus beaux postes de TSF de 1921 à 1927
di Camel Belhacène**

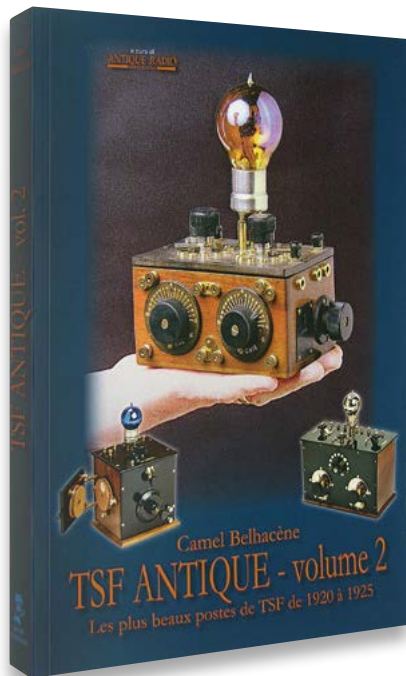
Si potranno ammirare, attraverso le immagini eccezionali di questo libro lussuoso stampato su carta patinata opaca, le più belle radio prodotte in Francia fra gli anni 1921 e 1927.
F.to 21x30 cm - 208 pag.
interamente a colori
con oltre 300 immagini
- copertina cartonata.
(Edizione in lingua francese)

Cod.TSF

€ 48,00

iscritti € 40,00





TSF ANTIQUE - VOLUME 2

Les plus beaux postes de TSF de 1920 à 1925
di Camel Belhacène

Scandagliando le tante collezioni esistenti nel suo Paese, nei 17 anni che separano la pubblicazione del primo volume da questa seconda opera, l'Autore è riuscito a catalogare ancora una incredibile quantità di apparecchi appartenenti al più remoto periodo della comparsa sul mercato della così detta "radio domestica" (1920-1925).

Non esiste Museo pubblico o privato in Europa capace di esporre una carrellata di apparecchi radio così rari, come quelli che si possono ammirare attraverso le immagini di questi due volumi; il tutto rimanendo comodamente seduti nella poltrona di casa vostra.

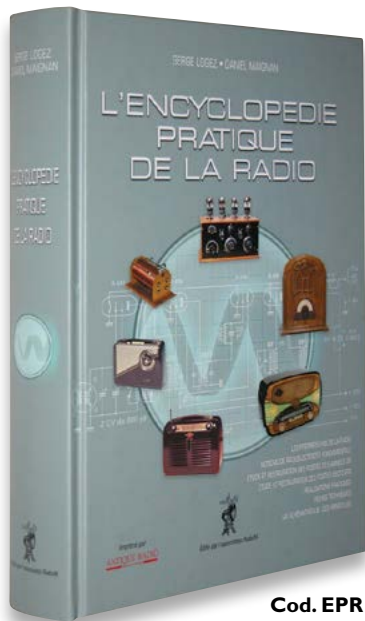
Fto 21x30 cm - 320 pag. interamente a colori con oltre 600 immagini - copertina morbida plastificata. (Edizione in lingua francese)

Cod.TSF2

€ 40,00

iscritti € 34,00





Cod. EPR
€ 50,00

ENCYCLOPEDIE PRATIQUE DE LA RADIO

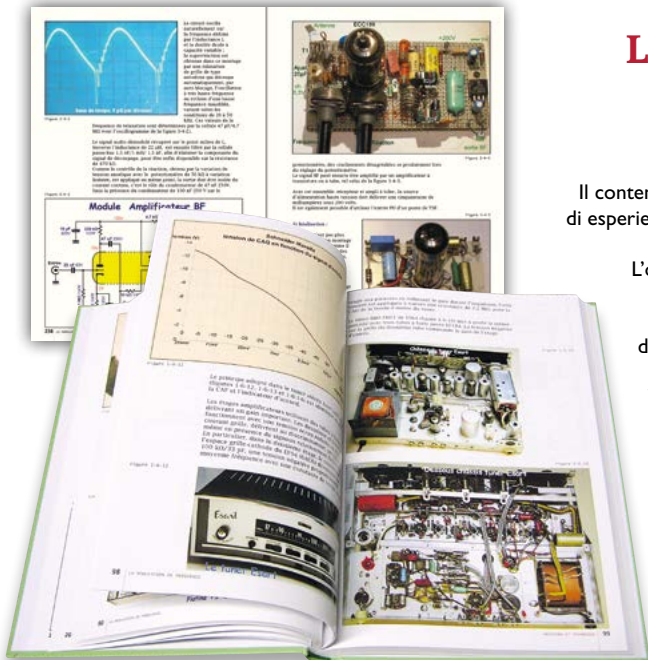
di Serge Logez e Daniel Maignan

Il volume è suddiviso in 7 capitoli:

- 01) I primi passi della radio.
- 02) Nozioni fondamentali di radioelettricità; dalla teoria della materia alle tecniche di trasmissione numerica.
- 03) Studio e restauro degli apparecchi degli anni '20.
- 04) Studio e restauro degli apparecchi; informazioni indispensabili per riparare la vostra radio e simultaneamente imparare le sue funzioni nei minimi particolari.
- 05) Realizzazioni pratiche di: alimentatori, ricevitori, trasmettitori, generatori, antenne ecc.
- 06) Schede tecniche su informazioni indispensabili da tenere sempre a portata di mano.
- 07) Schemario degli anni '20: 65 schemi inediti, con le relative informazioni, di apparecchi a galena e a valvole. In francese.

Formato 18x24 cm - 576 pag. a colori
Copertina cartonata. Contiene CD ROM
(Edizione in lingua francese).





LA MODULATION DE FREQUENCE

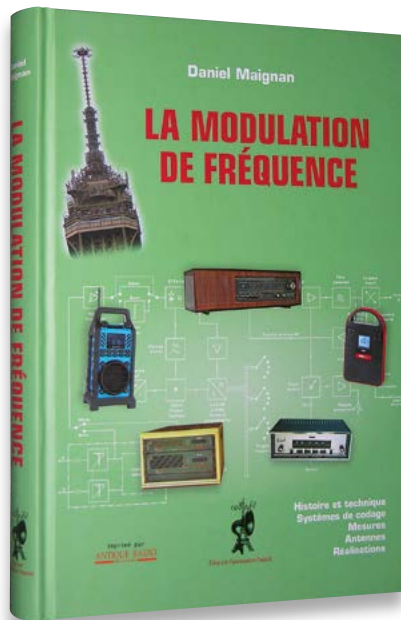
di Daniel Maignan

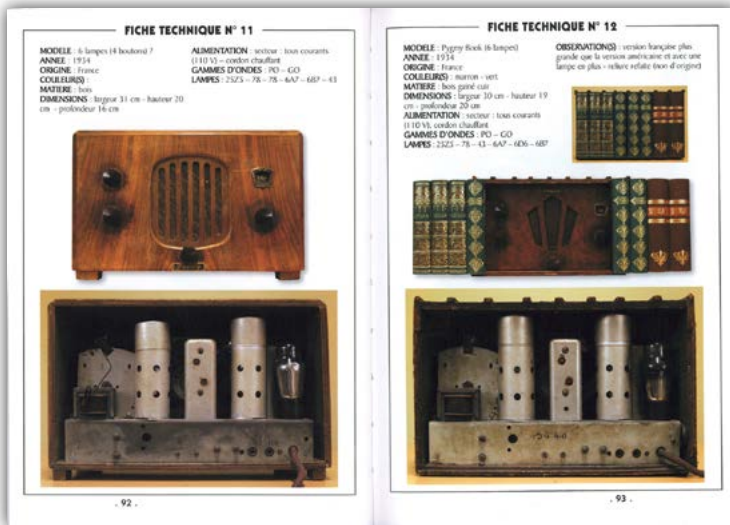
Il contenuto di questo libro è il risultato di molti anni di esperienza trascorsi dall'autore nel settore specifico delle radiofrequenze.

L'obiettivo è di fornire al lettore una informazione, il più completa possibile, sia dal punto di vista storico che tecnico, con un'ampia parte dedicata alle impostazioni e alla messa a punto dei circuiti particolari utilizzati in FM. Vero e proprio punto di riferimento nel campo delle tecniche di trasmissione e ricezione dei programmi di modulazione di frequenza.

Formato 18x24 cm - 304 pag. a colori con copertina cartoncina - oltre 400 immagini tra schemi foto, tabelle, e disegni.
(Edizione in lingua francese).

Cod. LMDF - € 39,00





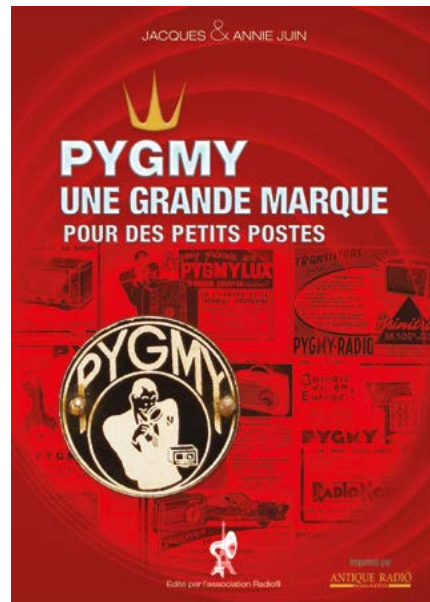
PYGMY

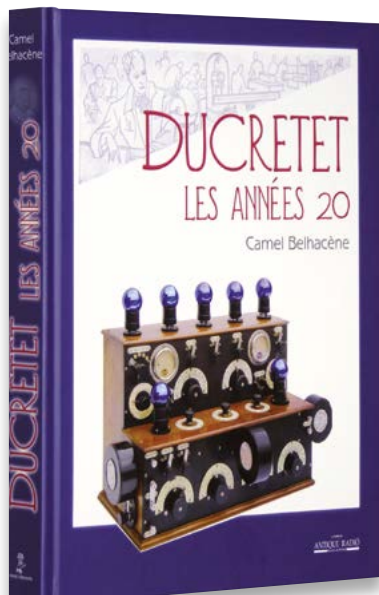
Une grande marque pour des petit postes
de Jacques & Annie Juin

Gli autori hanno sviluppato, in modo esauriente e completo, la storia di questa importante marca francese. Dalla sua fondazione fino alla sua chiusura. Delle schede tecniche con viste interne e particolari tecnici presentano l'intera produzione dagli apparecchi radio ai TV, dalle fonovaligie agli autoradio...

200 pagine interamente a colori - f.to 15x21 cm con copertina cartonata.
(Edizione in lingua francese)

Cod. PYG - € 35.00





DUCRETET les années 20 di Camel Belhacène

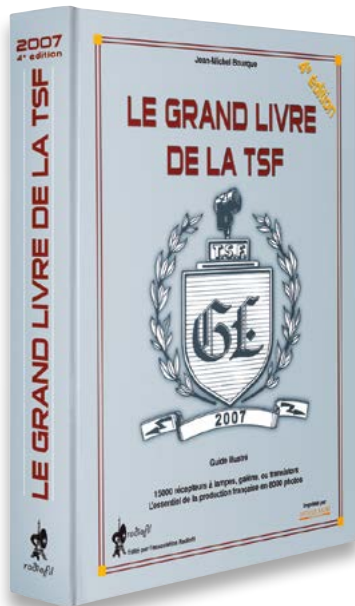
In questo volume, interamente in lingua francese, viene tradotta in pratica una ricerca condotta con estrema puntigliosità, nell'arco di ben dieci anni di lavoro, da Camel Belhacène. Il volume presenta (attraverso un particolareggiato reportage di immagini a colori e B/N), nei particolari tutti gli apparecchi prodotti negli anni '20 dalla Ducretet: apparecchi radio a valvole e a cristallo, bobine d'accordo, antenne, altoparlanti, amplificatori, accessori, componenti... il tutto supportato da schede tecniche, pubblicità dell'epoca, schemi... Il "non plus ultra" per collezionisti particolarmente esigenti. Copertina rigida catonata - F.to: 21x27 cm - Pagine: 336

(Edizione in lingua francese)

Cod. DUC

€ 39,00 - iscritti € 34,00

**PREZZO
SPECIALE**



LE GRAND LIVRE DE LA TSF

EDIZIONE 2007

Questa nuova edizione si sviluppa su 610 pagine e comprende oltre 15.000 apparecchi riceventi con circa 9.000 illustrazioni. Chi ha avuto modo di conoscere le precedenti edizioni sa bene l'utilità di questo volume. L'opera, stampata a cura di Antique Radio Magazine, è stata ulteriormente migliorata sotto l'aspetto pratico-qualitativo. Formato: cm 21,5x30,5 - 610 pagine interamente a colori con oltre 15.000 apparecchi e 9.000 illustrazioni. Copertina cartonata. (Edizione in lingua francese)

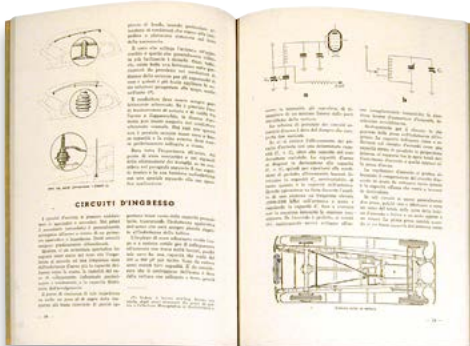
Cod. LIV2 - € 50,00



RADIOAUTOMOBILISTICA



COPIA di un documento degli anni '40. E' una guida che spiega e illustra come funzionavano e come venivano installate le autoradio. F.to 17x24 cm - 68 pagine b/n



Cod.AUT
€ 13,00 iscritti € 10,50



RADIORURALE

COPIA delle "istruzione per l'uso" della Radiorurale prodotta dalla Savigliano. F.to 15x22,5 cm - 12 pag. interamente a colori - seppia

Cod.SAV
€ 10,00 - iscritti € 8,00



TUTTOGEIGER IL PROBLEMA DEL NUCLEARE

di Ivano Bonizzoni

Con questo Quaderno, grazie ad un'ampia introduzione storica, l'intento dell'Autore è quello di mostrare, nei vari aspetti, lo sfruttamento in campo civile e militare dell'Energia Nucleare nonché le tecniche di rivelazione.

Sono descritti ed illustrati strumenti rilevatori, per lo

più di origine militare e facilmente reperibili nei mercatini e nelle borse

scambio. In appendice

un'ampia bibliografia e la

riproduzione anastatica

di una conferenza sull'E-

nergia Nucleare tenuta

dal prof. A. Americo il

27-05-1955 a Milano.

F.to 14x24 cm - 112

pagine interamente in

B/N presenta oltre 170

immagini tra foto, ta-

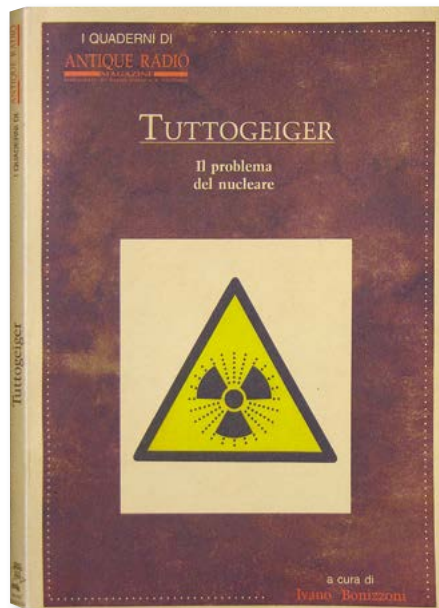
belle, schemi e disegni.



Cod. QU07

€ 24,50

iscritti € 20,50



1700-1800 L'EPOCA D'ORO DELL'ELETTRICITÀ

a cura di Antique Radio Magazine

Mai come in questo volume la storia dell'elettricità viene raccontata nella sua interezza. Partendo dalle esperienze di Talete di Mileto nella lontana classicità greca, scopriremo lo stimolante cammino delle ricerche e delle invenzioni che sfoceranno alla fine dell'Ottocento alle porte dell'era moderna.

Incontrando l'inglese William Gilbert, gli italiani Galvani e Volta, l'americano Benjamin Franklin e tantissimi altri personaggi di primo piano. In sequenza cronologica viene tracciato il diramarsi delle diverse specializzazioni che, a partire dalle osservazioni

dell'abate Nolet, condussero all'invenzione della pila, all'elettrostaticità, alle strumentazioni di misurazione elettrica fino alla scoperta delle leggi che la regolano. Conosceremo i famosi rocchetti di Ruhmkorff; i tubi elettronici fino al triodo di De Forest. Le prime applicazioni in campo elettromedicale: la scoperta dei raggi X, l'elettroshock, ecc. La nascita delle telecomunicazioni: la telegrafia, la telefonia, la TSF. E ancora, la luce elettrica, l'elettromagnetismo ed i motori fino alla fisica applicata. Fto 21,5 x 27,6 - 184 pagine a colori con oltre 550 immagini - copertina cartonata.

Cod. DINO - € 45,00 - iscritti € 40,00





CALENDARIETTI DA BARBIERE 1950-1970

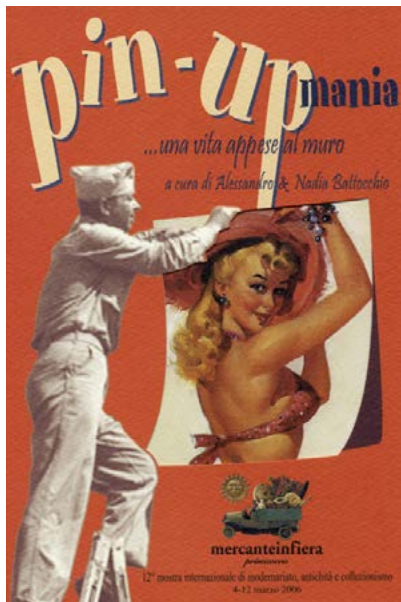
di Alessandro Battocchio

TIRATURA LIMITATA A 150 COPIE NUMERATE

Le pagine di questo volume racchiudono in sé e raccontano un ventennio (dal 1950 al 1970) della storia del costume del nostro Paese, in un periodo economicamente roseo e particolarmente fortunato. L'appassionato avrà modo di esaminare un buon assortimento d'immagini che, diversamente, sarebbe per certi aspetti impossibile trovare raccolte tutte assieme. Immagini che al tempo stesso offrano allo storico e allo studioso, che vogliono ripercorrere lo sviluppo degli eventi anche sotto quest'aspetto, del materiale prezioso. Il volume presenta ben 141 calendarietti e si propone come uno strumento forse unico, importante, che fornirà le basi per un'interessante ricerca. F.to 21 x 29,7 - 272 pag. interamente a colori - copertina morbida plastificata.

Cod. BARBIRE - € 65,00





Pin-Up Mania

di A. Battocchio

Si tratta del catalogo della mostra tenutasi al Mercateinfiera di Parma nel marzo 2006. E' una raccolta di bellissime cartoline e posters stampati su carta pregiata uso mano.
F.to 17x24 cm - 32 pag. a colori

Cod. PIN-UP
€ 12,00 - iscritti € 10,00

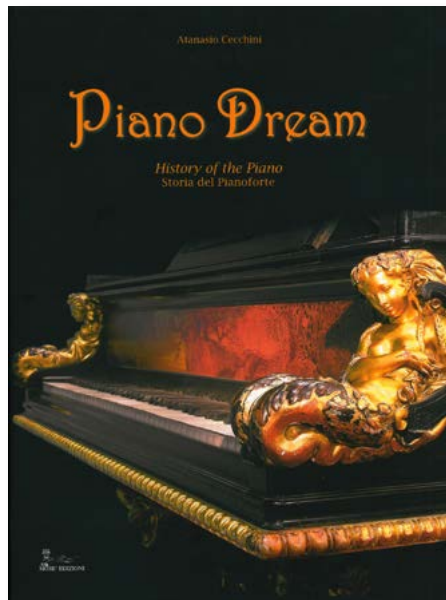


RICORDI IN LATTA

LE SCATOLE RACCONTANO
COME ERAVAMO
di M. Troncone e A. Mignoli

Un suggestivo volume dedicato alle scatole di latta, è da considerarsi uno dei più completi ed esaurienti attualmente nel nostro Paese. Sfolgiandolo, è come percorrere passo a passo la storia del nostro novecento interpretata da illustratori famosi come Dudovich, Bocca-sile, Cappiello... ma anche altri anonimi
F.to 21x29,7 cm - copertina cartonata - 192 pagine a colori con oltre 1.000 foto

Cod. LATTA - € 65,00



PIANO DREAM - Storia del pianoforte

di Atanasio Cecchini

Attraverso le sue esperienze e con molte e splendide foto l'Autore esamina e si sofferma sugli aspetti commerciali e storici legati al pianoforte. F.to 24x33 cm - 248 pagine interamente a colori - copertina rigida con sovracoperta - Edizione italiano/inglese

Cod. PIANO

€ 56,00



www.labacchettamagica.it

la *Bacchetta*
Magica



Per i tuoi ordini:

Telefona: 0423/950385

Invia un Fax: 0423/529049

Scrivi una email: info@antiqueradio.it



Visita anche il negozio su ebay.it
<http://stores.ebay.it/La-Libreria-del-Collezionista>
troverai numerose offerte su radio... e non solo!!!



www.antiqueradio.it



Via Bosco, 4 - 31010 Maser (TV)

Metodi di Pagamento:

Contrassegno (+ 7,00 euro spese di spedizione)

CCPostale 1005563075 intestato a Mosè Foto Design Srl (+ 5,00 euro spese di sped.)

Pay Pal all'indirizzo: info@edimose.it (+ 5,00 euro spese di sped.)

Bonifico bancario - IBAN: IT74L0306962004100000001035 (+ 5,00 euro spese di sped.)