WWW.ANTIQUERADIO.IT EDITORIA SPECIALIZZATA MOSE' EDIZIONI

# Antique Radio Magazine UNA VERA ENCICLOPEDIA DELLA RADIO

Abbonati e riceverai il bimestrale Antique Radio Magazine comodamente a casa tua, assieme alla Card che ti darà il diritto di usufruire fino al 20% di sconto su molti libri editi dalla Mosè Edizioni.

### **ABBONATI!**

1 ANNO, riceverai 6 numeri di Antique Radio Magazine, € 70,00 (sostenitore € 90,00)

2 ANNI, riceverai 12 numeri + 2 in omaggio, € 145.00 (sostenitore € 175.00)

IN OGNI RIVISTA illustrazioni di ottima qualità, documentazione rara, commenti e consigli di esperti, schemi e dati tecnici, cultura, storia, ricerche e... tante, tante radio corredate di pubblicità d'epoca.



www.antiqueradio.it



GLI INDICI GENERALI sono facilmente consultabili attraverso il nostro sito www.antiqueradio.it alla voce INDICI.



**OGNI ANNATA** è un prestigioso volume destinato ad occupare un posto importante nella tua libreria. Raccolti nel loro elegante raccoglitore, i sei numeri diventano un libro di circa 400 pagine (21x29,7 cm), stampato a colori con cura su carta antichizzata, con una grafica elegante e semplice.

Ogni singola ANNATA (6 numeri di ARM + raccoglitore) € 80,00

Ogni numero arretrato di ARM € 12.00

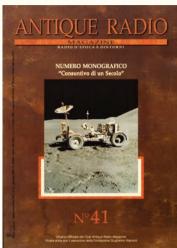


scansiona il Qr code per maggiori dettagli

# I MONOGRAFICI sono dei numeri di ARM che sviluppano un tema specifico (€ 12,00 cadauno)



n.30 dedicato al bicentenario dell'invenzione della pila di Volta



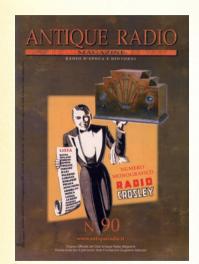
n.41 "consuntivo di un Secolo"



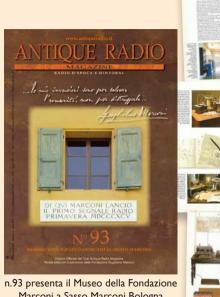
n.80 dedicato al "Museo della Comunicazione G. Pelegalli" di Bologna

Per maggiori dettagli e gli indici di tutti i Monografici e gli Speciali di ARM scannerizza il Or code





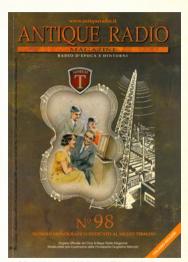
n.90 storia e modelli della Crosley americana e Crosley della Vignati Menotti



Marconi a Sasso Marconi Bologna

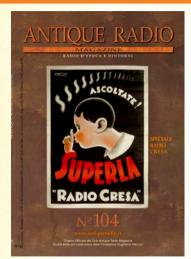




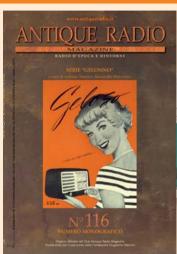


n.98 dedicato al "Museo Tibaldo" di Trissino - Vicenza

# I MONOGRAFICI sono dei numeri di ARM che sviluppano un tema specifico (€ 12,00 cadauno)

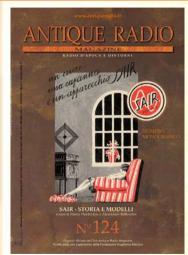


n.104 storia e produzione della Cresa - Radio Superla

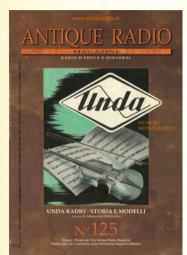


n. I 16 dedicato alla serie "Gelosino" prodotta dalla Geloso

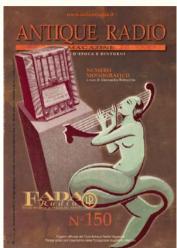




n. 124 storia e produzione della ditta torinese S.I.R. - S.A.I.R.



n.125 storia e produzione della UNDA RADIO



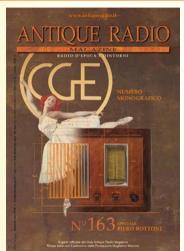
n.150 storia e produzione della Fada americana e Fada-La Precisa di Napoli



n.160 dedicato ai coloratissimi mangiadischi



# I MONOGRAFICI sono dei numeri di ARM che sviluppano un tema specifico (€ 12,00 cadauno)



n.163 storia e produzione della CGE con speciale Piero Bottoni



n.164 dedicato alla serie Mignon e Mignonette della Telefunken

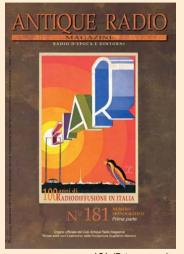


€ 15,00



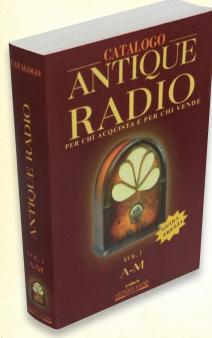
n.179 dedicato ai 150 anni dalla nascita di Guglielmo Marconi







n.181 (Prima parte) e n. 182 (Seconda parte) dedicati interamente ai 100 anni di Radiodiffusione in Italia



# **QUANTO VALE LA TUA RADIO?**

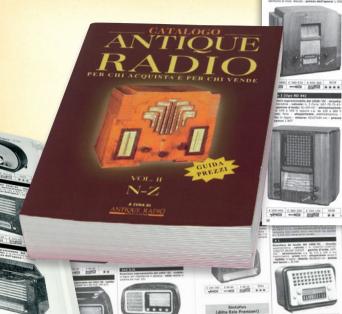
Consulta il **CATALOGO guida prezzi dedicato alle radio** di produzione italiana fino al 1972 catalogate in modo pratico e razionale:

8.200 modelli con foto 400 case costruttrici valutazioni e dati tecnici 1.360 pagine

vol. 1 A-M F.to 17x24 cm 640 pag. in B/N cod. CAR1 € 80,00 - Abbonati € 64,00

vol. 2 N-Z F.to 17x24 cm 720 pag. in B/N cod. CAR2 € 80,00 Abbonati € 64,00





100-100 C-90-01 C-90-01 ++

180-150 € 130-150



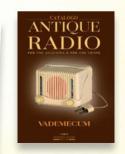




# Vademecum, il vostro consulente in tasca.

Uno strumento pratico da portare sempre con voi. Acquistabile **solo** dopo l'acquisto di entrambi i Cataloghi. Eto 15x21 cm pag. 224 in B/N

**cod. CAR4** € 20,00 Abbonati € 16,00





### LA RADIO NELLA GAVETTA

a cura di Antique Radio Magazine - Autori vari



La rivista Antique Radio Magazine ha sempre dato al surplus militare uno spazio di riguardo e nel tempo sono usciti articoli di rigore tecnico e di interesse collezionistico. Lo spirito di questo volume è appunto quello di raccogliere quanto è già stato esposto sui precedenti numeri di Antique Radio Magazine (dal n. 1 al n. 37) e altri articoli con l'aggiunta di inediti. F.to 21x30 cm - copertina morbida a colori - 256 pag. in b/n - oltre 650 immagini.

**Cod. SRP** € 26,00 - Abbonati € 21,00

### 90 ANNI DI TRASMISSIONI

NELL'ESERCITO ITALIANO - di Franco Soresini

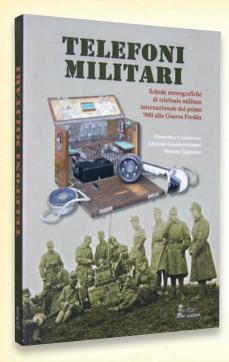
Si tratta di una carrellata storicotecnica dei mezzi radio e non, adottati dall'Esercito Italiano a partire dall'Unità d'Italia, nel corso di un secolo. Circa 200 apparati e stazioni che sono divenuti motivo di collezione da parte di appassionati. F.to 17x24 cm - 112 p. a colori - oltre 200 immagini (Ed. italiano-inglese).

**Cod. QU01** € 24,50 - Abbonati € 20,50









### TELEFONI MILITARI

SCHEDE MONOGRAFICHE DI TELEFONIA MILITARE INTERNAZIONALE DAL PRIMO '900 ALLA GUERRA FREDDA

Il volume, il primo nel suo genere, è strutturato a schede tecniche di varie pagine complete di foto e schemi curate distintamente da ogni autore sulla base delle apparecchiature della sua collezione. Pertanto, l'opera, aprendo con una breve ed esauriente introduzione teorica, spazia con 101 apparecchi sulla produzione mondiale dai primi '900 alla Guerra Fredda concludendo con un capitolo sugli accessori.

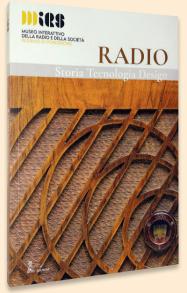
Eto 21x29,7 cm - 374 pag. in b/n con oltre 1600 immagini e schemi - copertina morbida a colori.

Cod. TELM

€ 95,00 - Abbonati € 76,00



### LA RADIO STORIA, TECNOLOGIA, DESIGN - a cura di Antique Radio Magazine



Il volume non intende soltanto percorrere la storia di una collezione per quanto personale essa possa essere, bensì trare la possibilità di sottolineare gli aspetti diversi che caratterizzano l'invenzione di un mezzo di comunicazione di massa.

Non rappresenta soltanto il percorso tecnologico della radio ma, parallelamente, mettere in evidenza l'influenza storico sociale che l'invenzione stessa ha influenzato il rinnovamento estetico culturale del pensiero umano.

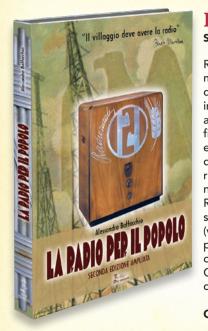
Questo è quanto si è cercato di realizzare in questa opera

editoriale, la quale unitamente alle indicazioni percepite dal comitato scientifico del "Museo Interattivo della Radio e della Società" (MIRS), il volume si fa interprete e annunciatore.

Copertina morbida con antine - F.to 21x29,7 cm - 168 pag. a colori con oltre 250 immagini

Cod. MIRS - € 22,00





### LA RADIO PER IL POPOLO

SECONDAEDIZIONE AMPLIATA - di A. Battocchio

Radiorurale, Radiobalilla, Radio Roma; sono i tre modelli di radio popolare di regime, oggetto di culto delle collezioni nazionali. La carenza di informazioni e di dati attendibili ha suggerito all'autore questa lunga ed articolata ricerca. Al fine di fornire un'informazione corretta ed il più esauriente possibile, vengono rappresentati documenti, estratti da articoli e testimonianze che raccontano la nascita e lo svolgersi di un progetto nato da una precisa volontà politica: l'Ente Radio Rurale. Oltre all'aspetto storico sociale, trovano spazio, ampiamente illustrati nei vari particolari (vista frontale, retro, interni, ecc.), 55 modelli prodotti dalle diverse ditte, corredati da schemi, osservazioni e curiosità, spesso inediti. Copertina morbida - F.to 21x30 cm - 364 pag. a colori - oltre 2.500 tra foto illustrazioni e schemi

**Cod. RUR2** - € 82,00 - Abbonati € 65,00



### LA RADIO DI CARTA

di Daniele Raimondi

Una collezione unica che documenta le principali tappe dell'invenzione e dello sviluppo della radio e delle telecomunicazioni Una esposizione di rari documenti fra carte telefoniche e francobolli. libri, ritagli di giornali, azioni della Marconi & Co. ecc.

F.to 17x24 cm - 112 pag. a colori - oltre 350 immagini.





### DISCHI, RADIO, TV

**NELLA GRAFICA PUBBLICITARIA** 

Questo volume presenta una oculata scelta di manifesti, reclames, illustrazioni apparse nel corso di sessant'anni che consentono al lettore e al curioso di

> dal punto di vista tecnologico e formale presentati al pubblico seguendo le tendenze della moda e del gusto del manifesto. Eto 17x24 cm 112 pag. a colori oltre 100 immagini.

Cod. QU02 € 24.50 Abbonati € 20.50

### MAGIA DELLE MACCHINE PARLANTI

EVOLUZIONE DEL MESSAGGIO PUBBLICITARIO - Gino Beghin



Volume 1: dal 1888 al 1910



Volume 2: dal 1910 al 1933

Una prestigiosa ricerca iconografica che ha impegnato l'Autore per più di un decennio e che, oltre a documentare passo passo una delle più fantastiche invenzioni di fine ottocento, rappresenta l'evoluzione linguistica del messaggio pubblicitario.

Ogni volume: f.to 17x24 cm 128 pag. a colori - oltre 200 immagini.

Vol. I - dal 1888 al 1910

**Cod. QU09** € 27,50 - Abbonati € 22,00

Vol. II - dal 1910 al 1933 -

Cod. QU10 € 27,50 - Abbonati € 22,00





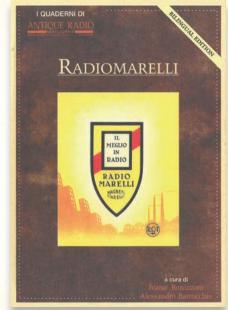
### RADIOMARELLI

di Bonizzoni - Battocchio

Questa pubblicazione intende accompagnare il lettore per tutta la produzione Radiomarelli a partire dal primo modello costruito, il "Musagete", fino al modello RD301, primo ricevitore portatile "All Transistor" prodotto dalle immagini che i pubblicisti di allora hanno saputo creare per reclamizzare i vari ricevitori. F.to 17x24 cm - 128 pag. a colori con oltre 300 immagini Edizione italiano-inglese

Cod. QU04

€ 31,00 - Abbonati € 25,00



### Società Nazionale delle Officine di SAVIGLIANO

di Alessandro Battocchio

La Soc. Naz. delle Officine di Savigliano, costituita in Savigliano (TO) il 2 aprile 1880, presenta i suoi primi modelli nell'aprile del 1932 e fino ai primi anni Cinquanta si distingue sul mercato in particolar modo per il design, per le sue forme pulite e minimaliste tanto da farne, allora come adesso, degli oggetti d'arredamento ricercati e di gran prestigio. Ciò nonostante, i suoi modelli adottano sempre caratteristiche tecniche e materiali di ottima qualità e spesso si impongono, proponendo soluzioni

innovative al fine di conferire all'oggetto la massima fruibilità e

praticità d'uso. Questi apparecchi sono, oggi, molto ambiti dai collezionisti, quanto rari da reperire. Il libro presenta 76 modelli (considerabile il 90% dell'intera produzione di radio dell'Azienda) con descrizioni dettagliate, viste interne, particolari e schemi elettrici. Un capitolo introduttivo sulla storia, dalla sua fondazione ai primi anni '50, rende l'idea dell'entità sociale e produttiva dell'Azienda stessa.

Copertina morbida con antine

Fto 17x24 cm - 128 pagine a colori, con oltre 200 immagini.



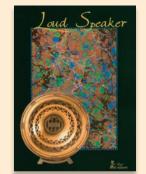
Cod. QU08 - € 37.50 - Abbonati € 30,00

### LOUD SPEAKER

a cura di Alessandro Battocchio

Questo volume è il risultato di una ricerca condotta su pubblicazioni che vanno dai primi anni '20 ai primi anni '30. La raccolta iconografica è corredata da fotografie realizzate presso collezionisti italiani ed esteri. Uvn documento in grado di fornire all'appassionato la conoscenza di questo

F.to 20x29 cm - 242 pag. b/n + 72 schede a colori - copertina cartonata.



**Cod. LOUD** € 75,00 - Abbonati € 60,00





# BELLA RADIO Collectione Radel in Villa Navagero-Erizzo.

### LA BELLA RADIO

### **COLLEZIONE PAOLO FADEL**

Nel suo 25° dalla fondazione la Quasar Eletronics Srl, celebra l'evento dando vita al Museo della Radio. La Collezione copre il periodo dal 1925 al 1960 prendendo in considerazione la produzione oltre che italiana anche quella francese, tedesca e dell'est europeo.

Copertina rigida con sovracoperta - F.to 21x30 cm - 192 pag. a colori con circa 450 immagini (Ediz. italiano-inglese).







**Cod. FAD** - € 45,00 - Abbonati € 36,00



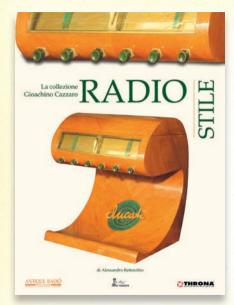
### RADIO DA COMODINO

di A. Maida e A. Battocchio - Coll. Gioachino Cazzaro

Con il termine "Radio da Comodino", intendiamo identificare una precisa tipologia di radio, prodotte in Italia dall'immediato dopoguerra, fino ai primi anni '60. Sono apparecchi di dimensioni ridotte funzionanti a valvole, prevalentemente di plastica colorata che esprimono gioia di vivere. Tecnologicamente assistiamo al crepuscolo della valvola e all'avvento del transistor: un passaggio epocale che solo pochi collezionisti attenti hanno saputo documentare. Con questo volume, Gioachino Cazzaro, attraverso un trentennale lavoro di ricerca e di selezione, esplora il particolare momento di transizione, aprendo una via diversa al collezionismo radiantistico. 240 pagine formato 21x29,7 cm, oltre 600 immagini che presentano circa 450 apparecchi di produzione italiana, prodotti nel periodo fra il 1945 e il 1965.

**Cod. GIO2** € 45,00 - Abbonati € 36,00





**Cod. GIO** - € 52,50 - Abbonati € 42,00

# RADIO STILE COLLEZIONE G. CAZZARO

raddrizzatori di corrente... Copertina rigida - F.to 21x30 cm - 272 pag. a colori

(Edizione italiano-inglese).

In questo volume, l'intento non è solo quello di rappresentare una collezione fine a se stessa, ma di comunicare al lettore, attraverso le immagini, tutta l'atmosfera e i retroscena di una raccolta vissuta in tutti i suoi particolari con oltre 600 immagini di radio prodotte a partire dai primi anni '20 fino agli anni '60, tutte rigorosamente a valvole. Una sezione di circa 80 pezzi è dicata ad apparecchi a galena ed una agli accessori come: cuffie, altoparlanti, antenne,



### **VOCI NELL'ETERE**

**COLLEZIONE ANGELO SESSA** 





Un viaggio fantastico tra storia e passione dove si incontrano apparecchi a volte unici, altre molto rari.

Copertina rigida - F.to 21x30 cm 192 pag. a colori - 450 immagini (Edizione italiano-inglese.)

### **RADIO FANTASY**

**COLLEZIONE ANGELO SESSA** 

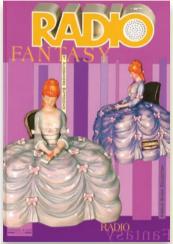
Volume dedicato alla fantasia, alla creatività, al design, ad un'epoca: gli anni '60-'70. Oltre 350 esemplari di radio pubblicitarie e dalla forma alquanto

Ricrea l'atmosfera, l'immagine, il colore, piuttosto che l'aspetto tecnico.

"hizzarra"

Copertina rigida - F.to 21x30 cm 130 pag. a colori







### **EPOPEA DELLA RADIO**

STORIA DI UN UOMO - di Franco Soresini



Cod. EPOPEA

Eto 21x30 cm

€ 67.00

della radio.

Elettra.

Abbonati € 54,00



### MARCONI E LA RADIO... LA RADIO E MARCONI

a cura di Antique Radio Magazine

"Che cosa potrà dirci questo nuovo volume sulle radio che già non sia stato detto e raccontato in tante salse diverse?" La grande novità di questo volume sta nel fatto che nessuno fino ad oggi si è cimentato in un viaggio sulle vie del mondo cercando di documentare e raccogliere informazioni sugli apparecchi radiofonici prodotti con il famoso marchio "Marconi". In un'ampia Gallery, correlata da una corposa documentazione pubblicitaria, sono esposti 160 modelli (viste interne; particolari; dettagli e...).

Copertina morbida - F.to 21x29 cm - 150 pagine a colori

Cod. SESSA - € 40,00 - Abbonati € 35,00







### GUGLIELMO MARCONI NATO PER LA RADIO di Daniele Raimondi

Spostare il punto luce equivale ad illuminare l'espressione di un viso rivelando sempre un ritratto molto diverso dal primo, pur rappresentando lo stesso personaggio. L'autore si è preso l'impegno di rivisitare la vita di un personaggio tanto straordinario, da un punto di vista diverso, e il risultato riportato in questo volume, è una storia

attuale che mostra, di Marconi, un profilo certamente più vero di quanto fino ad oggi siamo stati abituati a considerare. Ricco di immagini, spesso inedite o comunque rare, da questo lavoro emerge di certo un personaggio molto aderente alla realtà, al suo genio ed al suo tempo. Una biografia

dalla lettura semplice, scorrevole ed appassionante, che ci aiuta a capire meglio per quali strade, il padre delle moderne telecomunicazioni abbia posto le basi del radar, del cellulare, di internet...

Cod. RAIM - € 39,00 Abbonati € 34,00





Nato per la Radio

### RACCOLTA DI TAVOLE COSTRUTTIVE ORIGINALI DI APPARECCHI RADIOFONICI

COPIA ANASTATICA Edizione originale della Casa Editrice Elpis - Napoli 1926



Presenta cinque tavole, disegnate in grandezza naturale, con schemi, progetti per l'apparecchio completo e relative istruzioni dettagliate per poter costruire con le vostre mani i sequenti apparecchi:

- TAV. n. 1: Ricevitore a cristallo ed amplificatore ad una valvola
- TAV. n. 2: Ricevitore Rinartz ad una valvola
- TAV. n. 3: Ricevitore reflex a due valvole
- TAV. n. 4: Apparecchio portatile da escursioni "Ultra Audion" a due valvole
- TAV. n. 5: Ricevitore Super-rigenerativo Armstrong

Un documento che non può mancare nella biblioteca di un appassionato, interessante anche per scoprire accorgimenti tecnici magari utili da applicare nei restauri.

Eto del libretto 13x19,5 cm - Copertina rigida - 42 pag. con le istruzioni per la realizzazione dei progetti + le 5 TAVOLE allegate del formato di 50x50 cm

### Cod. TAV

€ 25,00 Abbonati € 20,00





### LA RADIO A GALENA

a cura di F. Courmoz e A. Battocchio

La storia e la tecnologia del radioricevitore a cristallo, uno dei più essenziali ed attraenti sistemi di ricezione dalle origini fino agli anni '60. Alla fine del libro un indice dettagliato dei contenuti e degli apparecchi presentati vi aiuterà nella consultazione.

Copertina morbida

F.to 21x30 cm 208 pag. in B/N con oltre 300 immagini, tra foto, disegni e schemi

Cod. QU12

€ 43.00 - Abbonati € 34.00



### **MUSEO DELLA RADIO**

**CISON DI VALMARINO (TREVISO)** 



il 24 maggio 2009 presso il teatro "La Loggia", a Cison di Valmarino, è stato inaugurato il Museo della Radio d'Epoca, che ha sede all'ultimo piano del teatro stesso, su un'area di circa 230 mq. I cimeli in esposizione coprono un arco di tempo che va dagli anni '20 agli anni '70 e provengono dalle collezioni di Rino Venezian e di Lizio Brandalise, entrambi cittadini di Cison di Valmarino. Copertina rigida -F.to 23x23 cm - 160 pagine a colori con oltre 170 immagini - Edizione italiano/inglese





F.to 22x20 cm - copertina morbida, 52 pagine a colori

Cod. GUIDI € 12,00 - Abbonati € 12,00



Marconi 100 anni di RADIO F.to 22x20 cm - copertina mor-

bida, 64 pagine a colori

Cod. ASOLO € 12,00 - Abbonati € 12,00



100 anni di Radio e Design

F.to 29x21 cm - copertina morbida, 68 pagine interamente a colori con oltre 150 immagini

Cod. A-104 € 10.50



RADIOAUTOMOBILISTICA Copia anastatica

F.to 17x24 cm - copertina morbida, 68 pagine in B/N

Cod. AUT € 13,00 - Abbonati € 10,50



**MATICA** Copia anastatica

F.to 28x26 cm - copertina morbida, 28 pagine a colori

Cod. SUP € 23,00 - Abbonati € 18,50

www.antiqueradio.it



# GELOSO TRANSISTOR CONOSCERE, COLLEZIONARE E RIPARARE GLI APPARECCHI RADIO A TRANSISTOR DELLA GELOSO

di Ivano Bonizzoni e Tonino Mantovani

A questo volume, come meglio specifica il sottotitolo, gli Autori hanno dato un taglio manualistico e pratico, spulciando tra gli innumerevoli cataloghi pubblicitari e i Bollettini Tecnici pubblicati della Casa. Un manuale completo di immagini, schemi, e note tecniche sulla produzione transistorizzata della Geloso, che spaziava dalla radio alla TV, agli impianti di amplificazione, alla registrazione e fino ai... lampioni sonori. Copertina morbida - F.to 21x30 cm 140 pag. in B/N con oltre 300 immagini tra schemi, foto e disegni

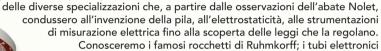
**Cod. GET** € 37,00 - Abbonati € 30,00



### 1700-1800 L'EPOCA D'ORO DELL'ELETTRICITÀ

a cura di Antique Radio Magazine

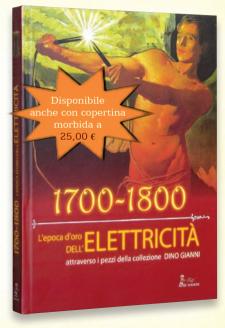
Mai come in questo volume la storia dell'elettricità viene raccontata nella sua interezza. Partendo dalle esperienze di Talete di Mileto nella lontana classicità greca, scopriremmo lo stimolante cammino delle ricerche e delle invenzioni che sfoceranno alla fine dell'Ottocento alle porte dell'era moderna. Incontrando l'inglese William Gilbert, gli italiani Galvani e Volta, l'americano Benjamin Franklin e tantissimi altri personaggi di primo piano. In sequenza cronologica viene tracciato il diramarsi



fino al triodo di De Forest. Le prime applicazioni in campo elettromedicale: la scoperta dei raggi X, l'elettroshock, ecc. La nascita delle telecomunicazioni: la telegrafia, la telefonia, la TSF. E ancora, la luce elettrica, l'elettromagnetismo ed i motori fino alla fisica applicata. F.to 21,5 x 27,6 cm - 184 pagine a colori con oltre 550 immagini

**Cod. DINO** - copertina cartonata 
€ 45,00 - Abbonati € 40,00

Cod. DINO(eco) - cop. morbida € 25,00



## TSF ANTIQUE LES PLUS BEAUX POSTES DE TSF DE 1921 À 1927 di Camel Belhacène

Si possono ammirare, in questo libro lussuoso stampato su carta patinata opaca, le più belle radio prodotte in Francia fra gli anni 1921 e 1927. Copertina cartonata Eto 21x30 cm -208 pag. a colori con oltre 300 foto Edizione in lingua francese

Cod. TSF € 48,00 Abbonati € 40,00



TSF ANTIQUE - VOLUME 2 LES PLUS BEAUX POSTES DE TSF DE 1920 À 1925

di Camel Belhacène

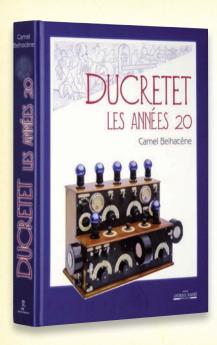


Cod. TSF2 - € 40,00 Abbonati € 34.00



Scandagliando le collezioni esistenti nel suo Paese, nei 17 anni che separano la pubblicazione del primo volume da questa seconda opera, l'Autore è riuscito a catalogare ancora una incredibile quantità di apparecchi appartenenti al più remoto periodo della comparsa sul mercato della "radio domestica" (1920-1925).

Non esiste Museo pubblico o privato in Europa capace di esporre una carrellata di apparecchi radio così rari, come quelli che si possono ammirare in questi due volumi... restando comodamente seduti nella poltrona di casa vostra. Copertina morbida - F.to 21x30 cm - 320 pag. a colori con oltre 600 foto (Edizione in lingua francese)



### **DUCRETET** LES ANNÉES 20

di Camel Belhacène

In questo volume viene tradotta in pratica una ricerca condotta con estrema puntigliosità, nell'arco di ben dieci anni di lavoro, da Camel Belhancene. Il volume presenta (attraverso un particolareggiato reportage di immagini a colori e B/N), nei particolari tutti gli apparecchi prodotti negli anni '20 dalla Ducretet: apparecchi radio a valvole e a cristallo, bobine d'accordo, antenne, altoparlanti, amplificatori, accessori, componenti... il tutto supportato da schede tecniche, pubblicità dell'epoca, schemi... Il "non plus ultra" per collezionisti particolarmente esigenti.

Copertina rigida - F.to 21x27 cm - 336 pag. a colori Edizione in lingua francese

Cod. DUC

€ 39,00 - Abbonati € 34,00





Copertina cartonata Eto 18x24 cm 576 pag. a colori Contiene CD ROM Edizione in lingua francese

Cod. EPR - € 50.00

### **ENCYCLOPEDIE**

PRATIQUE DE LA RADIO

di Serge Logez e Daniel Maignan

Il volume è suddiviso in 7 capitoli:

01) I primi passi della radio.

02) Nozioni fondamentali di radioelettricità: dalla teoria alle tecniche di trasmissione numerica.

03) Studio e restauro di apparecchi anni '20.

04) Studio e restauro degli apparecchi; informazioni indispensabili per riparare la vostra radio e simultaneamente imparare le sue funzioni nei minimi particolari.

05) Realizzazioni pratiche di: alimentatori, ricevitori, trasmettitori, generatori, antenne ecc.

06) Schede tecniche su informazioni indispensabili da tenere sempre a portata di mano.

07) Schemario degli anni

'20: 65 schemi inediti, con le relative informazioni, di apparecchi a galena e a valvole.

Encyclopédie Pratique de la Radio

ainsi que quelques suppléments

LA MODULATION DE FREQUÊNCE

LA MODULATION DE FRÉQUENCE

di Daniel Maignan

Questo libro è il risultato di anni di esperienza, trascorsi dall'Autore nel settore specifico delle radiofrequenze. L'obiettivo è di fornire al lettore informazioni, il più complete possibili, sia dal punto di vista storico che tecnico, con un'ampia parte dedicata alle impostazioni e alla messa a punto dei circuiti utilizzati in FM. È il punto di riferimento nel campo delle tecniche di trasmissione e ricezione dei programmi FM. Copertina cartonata - F.to 18x24 cm - 304 pag. a colori - oltre 400 immagini tra schemi foto, tabelle, e disegni.

Edizione in lingua francese

Cod. LMDF - € 39.00

### LE GRAND LIVRE DE LA TSF

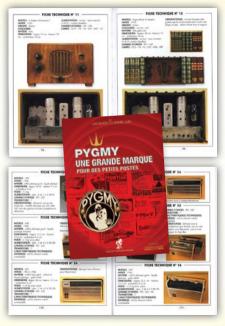
FDIZIONE 2007

Opera, stampata a cura di Antique Radio Magazine, è stata aggiornata e ulteriormente migliorata sotto l'aspetto pratico. Copertina cartonata - F.to 21,5x30,5 cm -610 pag. a colori - oltre 15.000 apparecchi e 9.000 illustrazioni - Edizione in lingua francese



LE GRAND LIVRE

DE LA TSF



### **PYGMY**

UNE GRANDE MARQUE POUR DES PETIT POSTES di Jacques & Annie Juin

Gli autori hanno sviluppato, in modo esauriente e completo, la storia di questa importante marca francese. Dalla sua fondazione fino alla sua chiusura. Schede tecniche presentano l'intera produzione dalle radio ai TV, dalle fonovaligie agli autoradio... Copertina cartonata - F.to 15x21 cm -200 pag. a colori Edizione in lingua francese

Cod. PYG - € 35.00

### Per i tuoi ordini:

Telefona: 0423 950385 - 0423 529049 Invia una email: info@antiqueradio.it

www.antiqueradio.it

Visita anche il negozio su ebay.it

https://www.ebay.it/str/La-Libreria-del-Collezionista

troverai numerose offerte su libri di radio... e non solo!!!





Via Bosco, 4 - 31010 Maser (TV)

Metodi di Pagamento:

CCPostale 1005563075 intestato a Mosè Foto Design Srl (+ 5,00 € spese di sped.)

Pay Pal all'indirizzo: info@edimose.it (+ 5,00 € spese di sped.)

Bonifico bancario - IBAN: IT74L0306962004100000001035 (+ 5,00 € spese di sped.)